

ПРИНЯТО:  
решением Педагогического  
совета №2 от 27.08.2020



УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом заведующего  
МДОУ «Детский сад №84»  
от 27.08.2020 78-осн  
С.А. Мигалева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**дошкольного образования**  
**для подготовительной группы «Радуга - дуга»**  
**(от 6 до 7 лет)**  
**на 2020 – 2021 учебный год**

Разработчики:  
Саламова Г.В., воспитатель  
Дахман М.М., воспитатель

г. Барнаул  
2020 год

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.1.1	Цели и задачи реализации программы (обязательная часть)	5
1.1.1.2	Цели и задачи реализации программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)	13
1.3.	Целевые ориентиры	21
1.3.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста	21
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	23
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Общие положения	24
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	24
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)	25
2.2.1.2.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	25
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.2.2.1.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)	26
2.2.2.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	27
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.2.3.1.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)	27
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.2.4.1.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)	29
2.2.4.2.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	29
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	30
2.2.5.1.	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)	31
2.2.5.2.	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	31
2.2.6.	Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы	32
2.2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	33
2.2.8.	Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	38
2.2.8.1.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть)	39

2.2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	39
2.2.10.	Иные характеристики содержания Программы	42
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	47
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.3.	Режим дня	54
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	58
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1.	Краткая презентация Программы	62
4.1.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	62
4.1.2.	Используемые Примерные программы	63
4.1.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	63
	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	64
	<b>Приложения</b>	<b>58</b>

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной группы спроектирована на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №84» общеразвивающего вида (далее программа), с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №84» (далее ДОУ), образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей (законных представителей). Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. В программе учтены концептуальные положения используемой в ДОУ образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетов видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа рассчитана на 1 год обучения – подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 6 лет до 7 лет.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

#### **1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы (обязательная часть)**

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации образовательной программы

дошкольного образования сформулированы в соответствии: с ФГОС дошкольного образования; Уставом ДОУ; примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей (законных представителей), социума, в котором находится ДОУ.

Цель программы: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.1.2. Цели и задачи реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» по краеведению «Родной край» направлено на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Алтайского края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Барнаула;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Барнаула; о людях, прославивших Алтайский край;
- знает государственную символику родного города;
- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- знает культурные традиции русского народа;
- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Алтайского края (художественнаяковка и роспись, изделия из камня и глины и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира Алтайского края.

Задачи по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании само ценности дошкольного периода детства. Для осуществления воспитательно-образовательного процесса Учреждение разрабатывает и утверждает план деятельности и схему распределения организованной образовательной деятельности.

Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Возрастные особенности детей подробно сформулированы в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».**

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет:

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с.41-42

### **1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

В подготовительной к школе группе дети продолжают осваивать в сюжетно-ролевых играх сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности к изобразительной деятельности.

Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

Дети могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности важен для углубления пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, но воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, но часто можно наблюдать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и СМИ, приводящими к стереотипности образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного внимания достигает 30 минут.

Продолжает развиваться речь, её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У детей развиваются диалогическая и некоторые формы монологической речи.

В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, с освоением форм позитивного общения с людьми, с развитием половой идентификации, с формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Региональный компонент(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Алтайского края, города Барнаула. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Алтайского края.

Принципы работы:

1. Системность и непрерывность.
2. Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
3. Свобода индивидуального личностного развития.
4. Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
5. Принцип регионализации (учет специфики Алтайского края).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе

используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

При реализации программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится ДООУ.

а. Климатические особенности региона

1. Климатические особенности:

При организации образовательного процесса, учитываются климатические особенности региона.

Алтайский край – климат резко-континентальный: частая смена температур, изменчивость погоды, чёткая смена времен года.

Особенностями климата являются: холодные зимы и жаркое лето.

В режим группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна.

В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный период: учебный год (сентябрь – май) составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности. Теплый период (июнь – август), для которого составляется другой режим дня.

2. В непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию, дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

б. Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Алтайского края также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ.

1. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

2. При организации образовательного процесса в ДООУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Образовательная область	Основные задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Алтайского края и г.Барнаула, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Знакомить с историей Алтайского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Алтайского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Алтайского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные игры.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)**

### **Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)**

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах

его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.

9.Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке.

10.Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.

11.Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

12.Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

13.Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с миром природы (обязательная часть)**

1.Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2.Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3.Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4.Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5.Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

- 6.Имеет представление о взаимосвязи в природе.
- 7.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
- 8.Имеет представление об экологии окружающей среды.
- 9.Соблюдает правила поведения в природе.
- 10.Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
- 11.Умеет высаживать садовые растения в горшки.
- 12.Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
- 13.Умеет определять свойства снега.
- 14.Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
- 15.Умеет ухаживать за комнатными растениями.
- 16.Имеет представление о народных приметах.
- 17.Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

#### **Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)**

- 1.Имеет представление о социальных институтах города.
- 2.Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- 3.Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
- 4.Имеет представление о людях различных профессий.
- 5.Имеет представление об элементах экономики.
- 6.Знает основные достопримечательности города.
- 7.Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
- 8.Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
- 9.Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
- 10.Знает основные свои права, защищенные государством.
- 11.Проявляют любовь к Родине.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент)**

- 1.Имеет представление об истории Алтайского края.
- 2.Знает 2-3 стихотворения об Алтайском крае, городе Барнауле.
- 3.Имеет представление о деятельности знаменитых людей, прославивших Алтайский край и г.Барнаул.
- 4.Знает губернатора Алтайского края, мэра г. Барнаула.
- 5.Сформирована гражданская идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности.
- 6.Имеется готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками.
- 7.Сформировано чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю Алтайского края.

8. Уважительно относится к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности.

9. Понимает роль человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

### **Образовательная область «Речевое развитие»(обязательная часть)**

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.

2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

3. Владеет выразительными средствами языка.

4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.

5. Согласовывает слова в предложении.

6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

7. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.

8. Использует диалогическую и монологическую форму речи.

9. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.

10. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.

11. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).

12. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.

13. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

14. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

15. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем.

16. Выделяет выразительные средства языка.

17. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.

18. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

1. Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

2. Называет основные выразительные средства.
3. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
5. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
6. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
7. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
8. Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
9. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.
10. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
11. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
12. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
13. Изготавливает объемные игрушки.
14. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

**Образовательная область «Физическое развитие»**(обязательная часть)

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, а так – же творчество и фантазию.
9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

10.Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

11.Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»  
(обязательная часть)**

1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.

6.Имеет представление о себе, как члене коллектива.

7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.

9.Убирает свое рабочее место.

10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.

11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

13.Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

14.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

15.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

16.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

17.Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

18.Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.

- 19.Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- 20.Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
- 21.Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
- 22.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- 23.Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- 24.Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
- 25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
(парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева,  
Р.Б. Стеркина)**

- 1.Знает источники опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой.
- 2.Знает части улицы: тротуар и проезжая часть.
- 3.Соблюдает правила этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
- 4.Составляет рассказ о транспортном средстве.
- 5.Имеет представление о строении человеческого организма, функциях его основных органов.
- 6.Имеет представление об органах чувств.
- 7.Имеет представление о роли огня в жизни человека.
- 8.Знает назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знает основные дорожные знаки. Знает что такое «перекресток».
- 9.Знает основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.
- 10.Знает правила поведения при пожаре.
- 11.Умеет заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций приносящих вред здоровью.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Общие положения**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией основных принципов и подходов, используемых при разработке основной образовательной программы адаптированных к условиям дошкольного учреждения.

Воспитательный процесс осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции и собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6.ФГОС ДО).

**2.2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с.73, 76, 81,84.

**2.2.1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)представлены:**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по социально-коммуникативному развитию детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение,

<p>объяснение, напоминание, рассказ.</p>		<p>Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно- ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно- печатные игры.</p>	<p>запреты, ситуативное обучение.</p>
--	--	---	---

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:  
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, 310с.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6.ФГОС ДО).

#### **2.2.2.1. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»(обязательная часть) представлены:**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 91-92, 97-99,101-102, 107-109, 112-113.

### 2.2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»(обязательная часть):

#### Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по познавательному развитию детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	- сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:  
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 310.

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6.ФГОС ДО).

#### 2.2.3.1. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлены:

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От

рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 121-122, 124.

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
«Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по речевому развитию детей</b>			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

Примерный список литературы для чтения детям (обязательная часть)  
представлен:

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 275-278.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6.ФГОСДО).

##### **2.2.4.1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены:**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 103-105, 107-109, 118-121, 224.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по художественно-эстетическому развитию детей</b>			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная	Создание Соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование,

искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.
--	--	---	--

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:  
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, 268.

Примерный музыкальный репертуар (обязательная часть) представлен:  
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с.278

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6.ФГОС ДО).

#### **2.2.5.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 158,162-163.

**2.2.5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлены: Физкультурно – оздоровительная работа (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ (Приложение 3)  
Режим двигательной активности (Приложение 4)

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по физическому развитию детей</b>			
<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна</p>	<p>Подражательные движения Игровые упражнения</p>	<p>Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.</p>

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:  
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 312

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений (обязательная часть) представлен:

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 305-309.

### **2.2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (ФГОС ДО п.2.7.)

В соответствии с ФГОС ДО Программа ДОО направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

При реализации образовательной программы педагог применяет следующие вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания дошкольного образования:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Региональный компонент (культурная практика) представлен в п.1.1.3. данной Программы.

Организационные особенности.

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологий сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание РППС в группах ДОУ для организации различных видов детской деятельности.

«Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности» (п.2.7 ФГОС ДО).

Виды деятельности:

1. Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).
2. Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
3. Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
4. Восприятие художественной литературы и фольклора.

5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
7. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
8. Музыкальная (восприятие смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
9. Двигательная (овладение основными движениями).

Существуют различные варианты классификации видов детской деятельности, в данной программе за основу взята классификация видов детской деятельности доктора педагогических наук, профессора - Дыбиной О.В.

### **Особенности образовательной деятельности**

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности
<p>1. Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- игры-фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому</li> </ul>	<p>Режимные моменты Прогулка НОД РППС (центр игры, центр театра, центр конструирования) Проект</p>

	<p>материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные(по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.);</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- компьютерные.</li> </ul>	
<p>2.Познавательная-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замещение;</li> <li>- составление моделей;</li> <li>- деятельность с использованием моделей;</li> <li>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</li> </ul>	<p>Прогулка НОД РППС (центр природы, центр экспериментирования) Проект</p>
<p>3.Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Формы общения со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативно-деловая;</li> <li>- внеситуативно-познавательная;</li> <li>- внеситуативно – личностная.</li> </ul> <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическая;</li> <li>- внеситуативно–деловая;</li> <li>- ситуативно-деловая.</li> </ul> <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>	<p>НОД Режимные моменты Игра</p>
<p>4.Двигательная деятельность</p>	<p>Гимнастика:</p>	<p>Утренняя гимнастика</p>

<p>– форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);          - строевые упражнения;          - танцевальные упражнения;          - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).          Игры:          - подвижные;          - с элементами спорта.          Простейший туризм.          Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>	<p>НОД          Прогулка          Спортивные развлечения, соревнования          РППС (центр физического развития)</p>
<p>5.Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>	<p>Дежурство          РППС (центр природы, центр игры)          Прогулка          Режимные моменты</p>
<p>6.Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p>	<p>НОД          Выставки, конкурсы детских рисунков.          Режимные моменты          РППС (центр художественно-эстетического развития)</p>
<p>7.Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития</p>	<p>Конструирование:          - из строительных материалов;          - из коробок, катушек и другого бросового материала;          - из природного материала.          Художественный труд:          - аппликация;          - конструирование из бумаги.</p>	<p>НОД          В режимных моментах          РППС (центр конструирования)</p>

творчества, обогащает речь.		
8.Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.	НОД В режимных моментах Утренники, праздники, развлечения РППС (центр музыки)
9.Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.	НОД В режимных моментах Театрализация РППС (центр книги)

### **2.2.8. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку

определился с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они в образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

<b>6-7 лет</b>	
<b>Приоритетная сфера инициативы - научение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> <li>- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li> <li>- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.</li> <li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>

### **2.2.8.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть) представлены:**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 171-178.

### **2.2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Педагоги в своей работе учитывают такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

1. Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также Уставом ДОУ, договорами об образовании, регламентирующими и определяющими функции ДОУ, права и обязанности семьи.

2. Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ.

3. Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ.

4. Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и ДООУ строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость ДООУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей о развитии детей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями:

1. ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, конференциях, мероприятиях, проводимых внутри ДООУ;
2. ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
3. участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях ДООУ;
4. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
5. обучение конкретным приемам, методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности: на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

### **Формы взаимодействия с семьями дошкольников**

#### **Информационно-аналитические формы**

**Цель:** сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального,

личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.	
<b>Анкетирование</b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<b>Познавательные формы</b>	
<b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
<b>Лекция</b>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<b>Круглый стол</b>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<b>Общие родительские собрания</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<b>Групповые родительские собрания</b>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<b>День открытых дверей</b>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<b>Досуговые формы</b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<b>Праздники, утренники, мероприятия (концерты,</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса

соревнования)	
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b>Совместные экскурсии</b>	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<b>Информационно-ознакомительные</b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт
<b>Информационно-просветительские</b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

### 2.2.10. Иные характеристики содержания Программы.

#### **Взаимодействие детского сада с социумом.**

Данное направление работы относится к вариативной части Программы. Дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Оно осуществляет взаимодействие со средой; гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы; предоставляет широкий спектр образовательных услуг. При этом задействованы два направления: использование возможностей педагогического коллектива и взаимодействие детского сада с различными социальными институтами.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

Коллектив ДОУ строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учет запросов общественности;
- принятие политики детского сада социумом;
- формирование содержания обязанностей детского сада и социума;
- сохранение имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между детским садом и социумом.

Работа в таких условиях дает возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу ДОО с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере.

Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- образовательные учреждения: МОУ СОШ №53
- медико-оздоровительные организации: детское поликлиническое отделение №5.

Поскольку о качестве дошкольного образования можно говорить только тогда, когда в нем присутствуют здоровьесберегающая и здоровьеукрепляющая составляющие, одной из задач педагогического коллектива является налаживание тесного сотрудничества детского сада с детской поликлиникой и медицинским университетом. Построено четкое взаимодействие этих институтов детства: с одной стороны, врач-педиатр, информирует родителей и педагогов о необходимости оказания помощи детям, с другой - медсестра детского сада. Медицинский персонал контролирует физическую нагрузку на занятиях, которая варьируется в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за самочувствием. В тетрадях здоровья прослеживается физическое и психическое состояние ребенка с момента поступления в детский сад до выпуска в школу: антропометрия, динамика заболеваемости, переход из одной группы здоровья в другую, данные осмотра врачами и педагогами-специалистами.

Для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования базиса личностной культуры мы установили тесные связи с детской библиотекой МОУ СОШ №53. Данное учреждение в своем пространстве совмещает различные временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности. Тесное взаимодействие

работников библиотеки и воспитателей дошкольного учреждения позволяет добиться эффективного педагогического результата.

Задачи художественно-эстетического воспитания дошкольников успешно решаются в процессе приобщения детей к театральной и музыкальной культуре, развития представлений о различных жанрах искусства. Театр - это особый мир, где ребенок познает сущность добра и зла, приобщается к большому искусству.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

В ДОУ разработана система организации совместной деятельности МБДОУ «Детский сад №84» с социальными институтами, которая включает:

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений. (Приложение 2).

### **Взаимодействие взрослых с детьми**

В связи с введением ФГОС ДО меняются подходы к организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД) в ДОУ. Ведущим видом деятельности в НОД становится совместная деятельность взрослого с ребенком, в которой педагог становится партнером.

Выделяются сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей

– наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации деятельности, под которыми подразумеваются такие факторы как сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей. Партнерская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений.

### **Проявление партнерской позиции воспитателя на разных этапах НОД**

Этапы НОД	Характеристика действий
1. Начальный этап действия	Воспитатель приглашает к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня..., Кто хочет, устраивайтесь поудобнее...» или: «Я буду...Кто хочет, присоединяйтесь...».

	Наметив задачу для совместного выполнения, воспитатель, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.
2. В ходе процесса деятельности	Воспитатель задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.
3. Заключительный этап деятельности.	Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности.

Существенными характеристиками организации непосредственно образовательной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми являются:

1. включенность взрослого в деятельность «на равных» с детьми;
2. добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
3. свободное общение и перемещение детей во время НОД (при соответствующей организации пространства и соответствующих видов деятельности);

Когда педагог становится партнером ребенка, а значит равноправным участником общей работы, в результате меняются:

- стиль поведения взрослого (от административно-регламентирующего к непринужденно-доверительному);
- рабочее пространство, где организована совместная работа;
- отношение педагога к выполнению общей работы: от общего руководства к участию в выполнении определенной части работы и т.п.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

##### **Перечень программ и технологий**

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка «Детский сад № 90 «Надежда».

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Васильева. – М., «Мозаика-Синтез» 2017 г.

2. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

5. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

##### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»**

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.- М.: Мозаика-Синтез, 2014..

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

##### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»— М.: Мозаика-Синтез 2014.

И.И. Комарова, А. В. Туликова «Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании».— М.: Мозаика-Синтез 2013.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С- Пб «Детство – Пресс.2016г.

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» — М.: Мозаика-Синтез 2014.

Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» — М.: Мозаика-Синтез 2013.

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозайка – синтез, 2017

Л.Л, Мосалова «Я и мир» С- Пб «Детство –Пресс.2013г.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозайка – синтез, 2017.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2017

Куцакова Л. В. Конструированию из строительного материала: Подготовительная к школе группа. — М.; Мозаика-Синтез, 2017.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2017

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Методические пособия с дидактическим материалом. Автор Вохринцева С. Издательство «Страна фантазий»:

- « Ягоды»
- «Фрукты»
- «Овощи»
- «Одежда»
- «Обувь»
- «лесные ягоды»
- «Деревья и листья»
- «Весна»
- «Лето»
- «Осень»
- «Зима»
- «Птицы»
- «Перелетные птицы»
- «Комнатные растения»
- «Цветы»
- «Насекомые –2»

- «Наш дом»
- «Бытовая техника»
- «Посуда»
- «Мебель»
- «Москва -2»
- «Армия России»
- «Садовые цветы»
- «Домашние птицы»
- «Виды птиц»
- «Домашние животные»
- «Животные Арктики и Антарктиды»
- «Животные Африки»
- «Музыкальные инструменты духовые»
- «Игрушки»
- «Зимние виды спорта»
- «Летние виды спорта»

**Дидактический материал «Познаем окружающий мир»**

- «Лесные животные»
- «Домашние животные»
- «Садовые цветы»
- «Насекомые»
- «Бабочки»

**Демонстрационный материал Беседы по картинам**

- «В мире мудрых пословиц»
- «Я и мое поведение»
- «Я и другие»
- «Уроки доброты»
- «Права ребенка»
- «Зима весна»

**Познавательное и речевое развитие демонстрационные картинки Автор проекта: Т.В. Цветкова Творческий центр Сфера**

- «Дом и его части»
- «Электроприборы»
- «Посуда кухонная»
- «Инструменты»
- «профессии»
- «Транспорт»
- «Одежда и обувь»
- «Одежда»
- «школьные принадлежности»
- «Тело человека»
- «Чувства и эмоции»

- «Овощи»
- «Комнатные растения»
- «Времена года Весна»
- «Времена года Лето»
- «Времена года Осень»
- «Времена года Зима»
- «Птицы домашние и декоративные»
- Зимующие птицы»
- «Деревья и кустарники»
- «Грибы»

### **Наглядно-дидактическое пособие**

«Правила маленького пешехода»

«Инструменты»

«Что такое «ХОРОШО» и что такое «ПЛОХО»

«Уроки безопасности»

Расскажите детям:

Об Отечественной войне 1812года

О драгоценных камнях

О морских обитателях

О хлебе

### **Дидактические карточки:**

- Деревья (книга + карточки)
- «Средства передвижения»
- «Эмоции»
- «Профессии»
- «Защитники отечества»
- «Осень»
- «ОБЖ»

**Демонстрационного материала** Автор Вохринцева С. Издательство «Страна фантазий» формат А2

### **1 раздел**

- Осень
- Зима
- Весна
- Лето
- Деревья и листья
- Комнатные растения
- Стихийные явления природы
- Весна, лето (беседы по картинкам)
- Времена года
- Стихийные явления природы

### **2 раздел**

- Домашние животные

- Домашние птицы
- Дикие животные
- Перелетные птицы
- Птицы
- Животные Арктики и Антарктики
- В мире животных
- Луговые цветы

### **3 раздел**

- Зимние виды спорта
- Летние виды спорта
- Москва
- Мебель
- Пожарная безопасность
- Если ты дома один
- Армия Росси (солдаты правопорядка), (сухопутные войска)

### **4 раздел**

- Поиграй сосчитай (ромашка) (корзина)
- Поиграй сосчитай (лето) (зима)
- Опорные схемы по Р/Р для составления описательных рассказов
- «Животные» (развитие речи в картинках)
- «Живая природа» (развитие речи в картинках)
- «Занятия детей» (развитие речи в картинках)

### **5 раздел**

- Лепка «Кто пасется на лугу?» И.А. Лыкова
- Художественный труд (наглядное пособие) И.А. Лыкова
- Предметное рисование
- «Круглый год» комплект композиций

Демонстрационный материал по ИЗО. Автор Вохринцева С. Издательство «Страна фантазий»:

- Хохлома,
- Городецкая роспись
- Гжель
- Дымковская игрушка
- Полх-майданская роспись
- Хохломская роспись

### **3.3. Режим дня**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Образовательный процесс ДООУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая – холодный период, летний период – с 1 июня по 31 августа. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режим дня ДООУ составлен на теплый и холодный период (Приложение 1).

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

### **Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>-восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> </ul>

-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  
-изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  
-музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  
-двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 6 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1, 5 часа.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (пятница), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2020/2021 учебный год**

Понедельник	Вторник
Ознакомление с окр. миром/ ознакомление с природой	ФЭМП
9.00 - 9.30	9.00 -9.30
Рисование	Лепка/аппликация
9.40 – 10.10	9.40 – 10.10
Музыка	Физическая культура
10.30 – 11.00	10.30 – 11.00

Среда  
Развитие речи  
9.00 - 9.30  
Рисование  
9.40 – 10.10  
Музыка  
10.30 – 11.00

Четверг  
ФЭМП  
9.00 - 9.30  
Физическая культура  
10.30 – 11.00

Пятница  
Развитие речи  
9.00 - 9.30  
Физическая культура на улице  
11.10 – 11.40

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Данный раздел посвящен особенностям традиционных событий, праздникам, мероприятиям ДОУ. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы, перечень событий, праздников и мероприятий прописан в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» стр. 267.

#### Сложившиеся традиции ДОУ (часть, формируемая участниками образовательных отношений) Традиции ДОУ

Месяц	Календарь праздников	Традиции
<b>Сентябрь</b>	День знаний День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)
<b>Октябрь</b>	«Золота осень» - осенние утренники  «Милым, дорогим, любимым» - день пожилого человека	«Осень, осень в гости просим!» Выставка поделок из природного материала Выставка плакатов Мероприятия для пожилых бабушек и дедушек
<b>Ноябрь</b>	День матери «Колыбельной песни добрый свет»	Мероприятия для мам
<b>Декабрь</b>	«Новогоднее волшебство» «Мы мороза не боимся»	Новогодние утренники
<b>Январь</b>	Рождественские посиделки «В гостях у Деда Мороза»	Неделя здоровья
<b>Февраль</b>	23 – День защитника Отечества	«Ух ты, Масленица!»
<b>Март</b>	8 – Международный женский день	Утренники

	21 – Всемирный день поэзии 27 – Международный день театра	День чтецов Театральная неделя
<b>Апрель</b>	1 – День смеха 12 – Международный день полета человека в космос	«Пасхальное чудо» выставка поделок День здоровья «Космическое путешествие»
<b>Май</b>	1 – Праздник весны и труда 9 – День Победы Выпускные в подготовительных группах	«Выпускные шедевры»
<b>Июнь</b>	1 – Международный день защиты детей	Развлечение

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей старшеговозраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### **Предметно-развивающая среда группы**

<p>Центр познавательного развития</p>	<p>Лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; макеты предметов ближайшего окружения, изготовленных из различного материала; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; картинки с изображением частей суток и их последовательности; мелкая и крупная геометрическая мозаика; «Чудесный мешочек»; игры для интеллектуального развития; наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (инструменты домашнего мастера, бытовая техника, посуда, мой дом); наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» (профессии); счетные палочки; алгоритм описания предмета; карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала; пособия для нахождения сходства и различия; пособия для составления целого из частей; схемы звукового состава слов; материалы для развития у детей графических навыков; картинки с изображением космического пространства; детские энциклопедии; географические карты; циферблат часов.</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану: «Найди пару к домику», «Найди клад по схеме»; игры на составление целого из 10-12 частей: «Лоскутное одеяло», «Собери волшебный узор»; игры на освоение отношений «часть-целое»; игры на сравнение предметов по нескольким признакам; игры на установление последовательности предметов по степени</p>

	<p>возрастания; геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру; числовой ряд; счетные палочки; счеты; магнитная доска; числовые карточки от 1 до 10; геометрические тела (шар, куб, цилиндр, пирамида, призма); таблицы, изображающие целый предмет и его части; монеты; шаблоны, трафареты.</p>
Центр безопасности	<p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков; образцы, схемы, иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации; энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.</p>
Центр природы	<p>Макеты природно-климатических зон; ; макет-панорама леса в разные времена года; коллекции (камней, ракушек, семян, гербарий и др.), игротка экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы; иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; инвентарь по уходу за комнатными растениями ( лейки, тряпочки и др.); «Зеленый огород»; иллюстрации с изображением частей растений; иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной; кормушки и корм для птиц; дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности; иллюстрации представителей животных и растений родного края, жителей степей, пустынь, тундры, морей, океанов, тропиков.</p>
Центр конструирования	<p>Конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; схемы-образцы построек; игрушки бытовой тематики; природный и разнообразный полифункциональный материал; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); конструктор – лего, строительный материал из коробок разной величины; транспортные игрушки, светофор.</p>
Центр социально-коммуникативного развития	<p>Фотоальбомы, отражающие жизнь группы; иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды; энциклопедии, дидактические игры, пособия по валеологии; «Сундучок мастера» (для мальчиков), «Сумочка модницы» (для девочек); иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий; семейные фотографии детей; иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей.</p>
Центр патриотического воспитания	<p>Российский флаг, герб, портрет президента; иллюстрации и макеты военной техники; иллюстрации с изображением родов войск; фотографии исторических памятников родного города; книги о родном городе; детские энциклопедии; изделия народных промыслов; карта мира, России, Алтайского края; глобус.</p>
Центр физического развития	<p>Дорожки-массажные; шнур длинный; массажные рукавицы, Обруч цветной; палка гимнастическая; шнур короткий, плетеный.</p>

	<p>Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый, шарик пластмассовый, мяч малый прорезиненный.</p> <p>Нестандартное оборудовании, атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны и др.), флажки, платочки с лентами; мишени; кегли,</p> <p>оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Бадминтон»; кольцоброс; ладошки-ловишки.</p>
Центр дежурства	График дежурства; фартуки, косынки; алгоритмы выполнений трудовых действий дежурных.
Центр игры	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; куклы, набор посуды; русские народные игрушки; игрушки-двигатели (коляски, тележки, машинки).</p> <p>Многофункциональные ширмы; модули-макеты игрового пространства. Различные зоны для разнообразных сюжетных игр: кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, гараж, мастерская, кафе, школа. Одежда для ряженья, набор атрибутов для разнообразных игр.</p>
Центр театра	Разные виды театров: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки- забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширма; фланелеграф; атрибуты для ярмарки; аксессуары сказочных персонажей.
Центр музыки	Игрушки - музыкальные инструменты ( пианино, гитара, соразмерные руке ребенка, не озвученные или с фиксированной мелодией, погремушка, барабан, бубен, дудочка, металлофон, колокольчик); музыкальные игрушки: шумелки, стучалки, магнитофон; альбомы с изображением музыкальных инструментов; аудиозаписи; музыкальные дидактические игры.
Центр книги	Детские книги с учетом возраста детей; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям; сюжетные картинки; литературные игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага; книги- рассказы в картинках.
Центр художественно-эстетического развития	Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, расписная посуда, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (дерева, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; палитра; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; доска для рисования мелом; пластилин; салфетки; губки; трафареты; мольберт или доска для рисования; бросовый материал для ручного труда; разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями.

## **IV. Дополнительный раздел**

### **4.1. Краткая презентация программы**

Рабочая программа дошкольного образования подготовительной к школе группы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой и образовательной программой МБДОУ «Детский сад №84» принятой Педагогическим Советом (протокол №2 от 30.05.2019)

Программа имеет три раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастные особенности детей 6-7 лет, целевые ориентиры освоения программы.

#### **4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа**

Программа обеспечивает развитие личности детей от 6 до 7 лет в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: в раннем возрасте - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

#### **4.1.2. Используемые примерные программы**

Для реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «детский» в обязательной ее части используется Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

1.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. –СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

#### **4.1.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста**

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей о развитии детей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями:

1. ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, конференциях, мероприятиях, проводимых внутри ДОУ;
2. ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
3. участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях ДОУ;
4. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
5. обучение конкретным приемам, методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности: на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

Формы взаимодействия с семьей:

1. Анкетирование родителей с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой образовательной услуги.
2. Обратная связь с родителями (на сайте ДОУ).
3. Участие в мероприятиях по благоустройству территории.
4. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.
5. Участие в коллегиальных органах управления ДОУ.

6. Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи).
7. Информация на сайте ДООУ.
8. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, открытые мероприятия, мастер-классы.
9. Распространение опыта семейного воспитания, через участие родителей в конкурсах, выставках.
10. Родительские собрания.
11. Дни открытых дверей.
12. Дни здоровья.
13. Недели творчества.
14. Совместные праздники, развлечения.
15. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.
16. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.09.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13».
4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования от 20.05.2015 №2/15.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

## Приложения

### Приложение 1

#### Режим дня подготовительной к школе группы на холодный период

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00- 11.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.10-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Образовательная деятельность, осущ. в ходе совместной деятельности	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
Возвращение с прогулки	17.05-17.15
Чтение художественной литературы	17.15-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-17.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.55 – 18.40
Игры, уход детей домой	18.40-19.00

#### Режим дня подготовительной к школе группы на теплый период

Режимные моменты	Время
Утренний прием на прогулке, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.40

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная образовательная деятельность художественно эстетического цикла, развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.15-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, экспериментирование, общение по интересам)	15.50-17.15
Возвращение с прогулки, игры	17.15-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-17.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.55-18.40
Игры, уход детей домой	18.40-19.00

## Режим двигательной активности в подготовительной группе

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		6–7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30–35
	б) на улице	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный Отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 35-40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Учебный план непосредственно образовательной деятельности по  
программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №84» в  
подготовительной группе**

Образовательная область	ООД	Объем образовательной нагрузки
		Под.к школе группа №2
		Обязательная часть (в неделю)
Физическое развитие	Физическая культура	3
Речевое развитие + социально-коммуникативное	Развитие речи	2
	Художественная литература	-
Познавательное развитие + социально-коммуникативное	Познавательное развитие	1
	ФЭМП	2
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыкальное воспитание	2
Итого:		13

Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 80 с.

Дата	№	Задачи	Название темы	Стр.
сентябрь	1	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнить сложные операции, изменять изделия.	«Предметы-помощники»	28
сентябрь	2	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи: активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	«Дружная семья»	29
октябрь	3	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	«Удивительные предметы»	31
октябрь	4	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	«Как хорошо у нас в саду»	33
ноябрь	5	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	«Путешествие в прошлое книги»	35

ноябрь	6	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя(дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.	«Школа. Учитель»	36
декабрь	7	Дать детям понятие о коже как материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	«На выставке кожаных изделий»	39
декабрь	8	Познакомить детей с трудом типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	«Путешествие в типографию»	40
январь	9	Закреплять умения детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	«Две вазы»	42
январь	10	Дать детям представления о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	«Библиотека»	43
февраль	11	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	«В мире материалов»(викторина)	45
февраль	12	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов(возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожим на них.	«Защитники Родины»	46
март	13	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять значения о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	«Знатоки»	47
март	14	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего мира.	«Моё Отечество - Россия»	49

апрель	15	Познакомить детей с историей счетных устройств, процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	51
апрель	16	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космос – ключ к решению многих проблем на Земле о Ю.Гагарине и других героях космоса.	«Космос»	53
май	17	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человека. Развивать ретроспективный взгляд на предметы в рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	«Путешествие в прошлое светофора»	54
май	18	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве; тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	«К дедушке на ферму»	56

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Раздел «Ознакомление с миром природы»

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.

Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20174. - 112 с.

Дата	№	Задачи	Название темы	Стр
сентябрь	1	Расширять представления детей об изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное уважения к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициатив.	«Дары осени»	33
сентябрь	2	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предложения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	«Почва и подземные обитатели»	34

октябрь	3	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	«4 октября Всемирный день защиты животных»	37
октябрь	4	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	38
ноябрь	5	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	«Птицы нашего края»	40
ноябрь	6	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животными.	«Наблюдение за живым объектом (морск. свинка)»	43
декабрь	7	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями происхождения животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	«Животные зимой»	45
декабрь	8	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	«Животные водоёмов, морей и океанов»	48
январь	9	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заведенных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	«11 января - День заповедников и национальных парков»	50
январь	10	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	«Прохождение экологической тропы»	53
февраль	11	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные	«Служебные собаки»	55

		представления о профессии кинолога.		
февраль	12	Формировать представления о разнообразии растений и огородах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	«Огород на окне»	57
март	13	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно – творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.	«Полюбуйся: весна наступает.»	58
март	14	Расширять представления значения воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	«22 марта - Всемирный день водных ресурсов»	61
апрель	15	Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить, быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	«Знатоки природы»	63
апрель	16	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистота воздуха, почвы и воды зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно – следственные связи природными явлениями. Развивать познавательную активность.	«22 апреля-Международный день Земли»	
май	17	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково – исследовательскую деятельность. Развивать бережное отношение к природе.	«Похождения экологической тропы»	66
май	18	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.	«Цветочный ковёр»	69

## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 176 с.

Месяц	Задачи	№Занятия	Стр
сентябрь	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов ( в ряду): <i>слева, справа, до , после, между, перед, за, рядом.</i>	Занятие № 1	17
сентябрь	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей Целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Занятие №2	18
сентябрь	Уточнять представления о числах 1и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать о представления о треугольниках и четырехугольниках.	Занятие №3	20
сентябрь	Уточнять представления о цифре 3.Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине , высоте) , располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	Занятие №4	21
сентябрь	Уточнять представления о цифре 4.Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры , равной одному из сравниваемых предметов.  Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	Занятие № 5	24
сентябрь	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Уточнять представления о цифре 5.Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Занятие № 6	25
октябрь	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6.Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	Занятие № 1	27

Октябрь	<p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	Занятие № 2	30
октябрь	<p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	Занятие №3	32
октябрь	<p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	Занятие №4	34
октябрь	<p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	Занятие № 5	36
октябрь	<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше позже.</p>	Занятие №6	38
октябрь	<p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>	Занятие № 7	41
Октябрь	<p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	Занятие №8	44

Ноябрь	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и назвать дни недели.	Занятие №1	46
Ноябрь	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху ,внизу ,слева ,справа посередине.	Занятие № 2	48
Ноябрь	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Занятие №3	51
Ноябрь	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Занятие №4	54
Ноябрь	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Занятие №5	55
ноябрь	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Занятие №6	58
ноябрь	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее , последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Занятие № 7	61

ноябрь	<p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</p> <p>Совершенствовать навыки измерения величины предметов: познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	Занятие № 8	64
Декабрь	<p>Познакомить с монетами достоинством 1. 2.5. 10 рублей и 1.5 .10 копеек.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>	Занятие №1	67
Декабрь	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1. 5.10 рублей.</p> <p>Учить считать по заданной мере ,когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p>	Занятие № 2	69
декабрь	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1.5 .10 рублей их набором и размером Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	Занятие № 3	71
декабрь	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	Занятие №4	73
декабрь	<p>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>	Занятие №5	76

декабрь	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	Занятие № 6	77
---------	---	----------------	----

декабрь	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	Занятие № 7	80
декабрь	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	Занятие № 8	83
Январь	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление	Занятие № 1	85
Январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Занятие № 2	88
Январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление	Занятие №3	90
Январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, логическое мышление.	Занятие №4	93
Январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Занятие №5	95
Январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Занятие №6	96

январь	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	Занятие № 7	98
январь	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умении рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Занятие №8	100
Февраль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Занятие №1	101
Февраль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Занятие №2	103
февра ль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Занятие № 3	106
февра ль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Занятие №4	109
февра ль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	Занятие №5	111
февра ль	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	Занятие №6	114
февра ль	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Занятие №7	116

февраль	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умении отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по порядку?» «На каком месте?» Совершенствовать умение моделировать геометрически фигуры.  Развивать внимание, воображение.	Занятие № 8	118
Март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, Правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	Занятие № 1	120
Март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	Занятие №2	123
Март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	Занятие № 3	126
Март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	Занятие № 4	128
март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Занятие №5	130
Март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы	Занятие № 6	132

март	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Занятие №7	134
март	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Занятие №8	136
Апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Занятие № 1	138
апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление.	Занятие №2	140
апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память и логическое мышление.	Занятие № 3	143
апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память и логическое мышление.	Занятие №4	145
апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память и логическое мышление	Занятие № 5	147
апрель	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения.  Развивать внимание, память и логическое мышление.	Занятие № 6	149

апрел ь	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память и логическое мышление.	Занятие № 7	151
апрел ь	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.  Развивать внимание, память и логическое мышление.	Занятие № 8	153
Май	<i>Работа по закреплению программного материала.</i>		155

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Раздел «Развитие речи»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

Подготовительная к школе группа. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-112 с.

Месяц	Задачи	Название темы	стр
сентябрь	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему. Хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	«Подготовишки»	19
сентябрь	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные и прилагательные.	«Летние истории»	20
сентябрь	Выяснить как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	«Звуковая культура речи» (Проверочные)	21
Сентябрь	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	«Лексико - грамматические упражнения»	22

сентябрь	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	«Для чего нужны стихи?»	23
Сентябрь	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	24
Сентябрь	Выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картины и составлять план рассказа.	«Работа с сюжетной картиной»	25
сентябрь	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	«Беседа о А. Пушкине»	25
октябрь	Активизировать речь детей.	«Лексико - грамматические упражнения»	26
октябрь	Помочь детям запомнить стихотворение.	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	27
октябрь	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	«Звуковая культура речи» Подготовка к обучению грамоте	28
октябрь	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки	«Русские народные сказки»	30
октябрь	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	«Вот такая история!»	31
октябрь	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	«Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный	32

		голос».	
октябрь	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.	«На лесной поляне»	33
р			
октябрь	Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы	«Небылицы-перевертыши»	34
ноябрь	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	«Сегодня так светло кругом!»	35
ноябрь	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	«Осенние мотивы»	36
ноябрь	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	«Звуковая культура речи» Работа над предложением	37
ноябрь	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	«Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	39
ноябрь	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	«Лексические игры и упражнения»	40
ноябрь	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Тёплый хлеб»	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	41
ноябрь	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему	«Подводный мир»	41
ноябрь	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	Первый снег. Заучивание стих-ия А.Фета «Мама! Глянь-	

		ка из окошка...»	
декабрь	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Лексические игры.	44
декабрь	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	«Работа с иллюстрированными изданиями сказок»	45
декабрь	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова	«Звуковая культура речи»	46
декабрь	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Толстого и познакомить с новым произведением.	«Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	47
декабрь	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	«Тяпа и Топ сварили компот»	48
декабрь	Познакомить детей с новой сказкой.	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	49
декабрь	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	«Лексические игры и упражнения»	49
декабрь	Повторить с детьми любимые стихотворения.	«Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	51
январь	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	«Новогодние встречи»	54
январь	Вспомнить с детьми произведения Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей».	«Произведения Н. Носова»	54

январь	Активизировать фантазию и речь детей.	«Творческие рассказы детей»	55
январь	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	«Здравствуй, гостя - зима!»	55
январь	Активизировать словарный запас детей.	«Лексические игры и упражнения»	56
январь	Познакомить детей с новой сказкой.	Чтение сказки С. Маршака	57
		«Двенадцать месяцев»	
февраль	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	«Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	58
февраль	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	«Звуковая культура речи» Подготовка к обучению грамоте	58
февраль	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину , составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	«Работа по сюжетной картине»	59
февраль	Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	«Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	60
февраль	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	«Лексические игры и упражнения»	61
февраль	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Пересказ рассказа В. Бианки	62

ль		«Музыкант»	
февра ль	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	«Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	62
февра ль	Закрепить знание о предложении и делении слов на слоги.	Повторение пройденного материала	63
март	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	«Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змей»	63
март	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	«Звуковая культура речи»	64
		Подготовка к обучению грамоте	
март	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Чтение сказки В. Даля «Старик - годовик»	65
март	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьёвой «День и ночь»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день»	66
март	Активизировать речь детей, учить их импровизации.	«Лексические игры и упражнения»	67
март	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи	«Весна идёт, весне дорогу!»	68
март	Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	«Лохматые и крылатые»	70
март	Познакомить детей с новой былиной.	Чтение были «Садко»	71

апрель	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Чтение сказки «Снегурочка»	71
апрель	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчинённые предложения.	«Лексическо-грамматическое и упражнения»	71
апрель	Помогать детям составлять творческие рассказы.	«Сочиняем сказку про Золушку»	72
апрель	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	«Рассказы по картинкам»	73
апрель	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	«Звуковая культура речи» Подготовка к обучению грамоте	74
апрель	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.	«Пересказ сказки «Лиса и козёл»	75
апрель	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена.	«Сказки Г. Х. Андерсена»	76
апрель	Повторение пройденного материала	Повторение	76
май	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	76
май	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	«Звуковая культура речи» Подготовка к обучению грамоте	78
май	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	«Весенние стихи»	79

май	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	79
май	Активизировать речь детей.	«Лексическо-грамматические и упражнения»	80
май	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	81
май	Повторение пройденного материала	Повторение	81
май	Повторение пройденного материала.	Повторение	81

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Изобразительная деятельность. Рисование»**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду

Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112 с.:цв.вкл.

Дата	№	Задачи	Название темы	Стр
сентябрь	1	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагать изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу(ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Лето.	34
сентябрь	3	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Описывать инициативу, самостоятельность, активность.	Декоративное рисование в квадрате.	35

сентябрь	5	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять скрепление рисовать в свободное время.	Кукла в национальном костюме	37
сентябрь	6	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Поезд, в котором мы ездили на дачу.	38
сентябрь	7	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	«Золотая осень»	38
сентябрь	9	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	«Придумай, чем может стать осенний листок.»	40
сентябрь	10	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	На чём люди ездят. («На чём бы ты хотел поехать»)	40
октябрь	11	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество.	«Нарисуй свою любимую игрушку»	41
октябрь	12	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	«Ветка рябины» (с природы).	42

октябрь	12	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Комнатное растение (с натуры).	42
октябрь	15	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать изображения на листе в соответствии с изображением рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	«Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере»	45
октябрь	17	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	«Город вечером»	47
октябрь	18	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).	Декоративное рисование «Завиток».	47
октябрь	19	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени. Ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитовый карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно – серый, светло - серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	«Поздняя осень»	48
октябрь	20	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	49
октябрь	21	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.). закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цветка, композиции).	«Мы едем на праздник с флагами и цветами»	49

октябрь	21	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	«Праздник урожая в нашем селе»	50
ноябрь		Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в	Рисование иллюстраций к сказке	52
ноябрь	24	рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе: лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса. Охотник и др.). вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка»	
ноябрь	26	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	«Как мы играем в детском саду.  Во что я люблю играть в детском саду»	55
ноябрь	27	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	56
ноябрь	29	Учить детей с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно – прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	58
ноябрь	30	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	«Наша любимая подвижная игра»  Подвижная игра «Кошки-мышки»	59

декабрь	32	Закреплять умения детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Декоративное рисование	60
декабрь	33	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания (используя разнообразные штрихи, разный нажим для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	«Волшебная птица»	61
декабрь	35	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умения рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	64
декабрь	37	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	«Сказка о царе Салтане».	65
декабрь	40	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стих-ий; выбирать изобразительное содержание работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	«Зимний пейзаж»	67
декабрь	41	Развивать творчество, воображение . учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом(умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Рисование героев сказки «Царевна - лягушка»	68
январь	42	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления . Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Формировать умения хорошо располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	«Новогодний праздник в детском саду»	68
январь	44	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно – прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др). Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.	«Букет цветов»	70
январь	46	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением.	Рисование с натуры керамической фигурки	71

		Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	животного Кони пасутся» «Лани гуляют»)	
январь	46	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.	Рисование с натуры керамическо й фигуры  животного (лань, конь, олешек и др.)	
январь	47	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Декоративно е рисование «Букет в холодных тонах»	72
январь	49	Учить детей изображать картину природы. Передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью, белыми (изображая иней, снег на ветках). Развивать эстетическое восприятие.	«Иней покрыл деревья»	73
январь	52	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умения рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	«Сказочный дворец»	74
февра ль	55	учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма: умение передавать колорит хохломы.	Декоративно е рисование по мотивам хохломской росписи.	77
февра ль	56	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы) и развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	«Сказочное царство»	78
февра ль	58	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	«Наша армия родная»	79
	59	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение располагать части изображения на	«Зима»	80

февраль		листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.		
февраль	61	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	«Конек – Горбунок»	81
февраль	63	Учить детей рисовать с натуры, передавая формы вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	«Ваза с ветками»	82
март	65	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передавать реальную обстановку.	«Уголок групповой комнаты»	84
март	67	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	85

Март	68	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать с главного – фигур детей(намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания(передавать образы сказки).	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик».	86
Март	71	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	88
	74	Учить детей передавать в рисунке любимшегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные	«Мой любимый	90

апрель		представления, воображение.	сказочный герой»	
апрель	77	Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенно цветовой гамме(теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Декоративно е рисование «Композиция с цветами и птицами»	92
апрель	78	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	«Обложка для книги сказок»	92
апрель	79	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки вы разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства(чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Декоративно е рисование «Завиток»(по мотивам хохломской росписи)	93
апрель	80	Учить детей отображать в рисунке труд людей; положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразие орудие труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	«Субботник»	94
апрель	82	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами(регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой( по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашью	«Разноцветная страна»	96
май	83	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города(украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски белилами), работать всей кистью и ее концом.	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	83
май	85	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов(форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью	«Цветущий сад»	98
		Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать размывки, рисовать по	«Весна»	99

май	88	сырой бумаге.		
май	90	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	«Круглый год» (Двенадцать месяцев)	101
	92	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Рисование по замыслу «Родная страна»	102

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Раздел «Изобразительная деятельность. Аппликация»**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112 с.: цв. вкл.

Дата	№	Задачи	Название темы	Стр
сентябрь	8	Закреплять умения работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое(цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно- желтый и др.). развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветному и композиционному решению	«Осенний ковер»	39
октябрь	13	Закреплять умения детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенное вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	«Ваза с фруктами»	43
ноябрь	22	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	«Праздничный хоровод»	51
ноябрь	23	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	«Рыбки в аквариуме»	51
декабрь	36	Закреплять умения вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию	«Вырежи и налей любимую игрушку»	64

		движений рук. Развивать воображение, творчество.		
декабрь	39	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основные изображения деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	«Царевна-лягушка»	67
январь	50	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	По замыслу	73
январь	51	Закреплять умения детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезывании и составлении изображения предмета(корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.	«Корабли на рейде»	74
февраль	57	Учить самостоятельно отбирать содержание работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	По замыслу	79
февраль	62	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	«Поздравительная открытка для мамы»	82
март	70	Учить детей создавать несложную композицию: пор – разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	«Новые дома на нашей улице»	87
март	72	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Закреплять знания цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	«Радужный хоровод»	88
апрель	75	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракеты на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	«Полет на Луну»	90

апрель	76	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	По замыслу	91
май	86	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	«Цветы в вазе» (с натуры)	98
май	89	Учить детей составлять композицию пор мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.	«Белка под елью»	100

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Раздел «Изобразительная деятельность. Лепка»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112 с.:цв.вкл.

Месяц		задачи	Название темы	Стр
сентябрь	2	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивая, сглаживание и др. уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	«Фрукты для игры в магазин»	34
сентябрь	4	Упражнять детей передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	«Корзина с грибами»	36
сентябрь	4	Закреплять умения детей передавать формы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию(красиво размещать вылепленные предметы на подставке).	«Грибы» (овощи, фрукты) для игры в магазин	36
октябрь	14	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении(поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в соответствии разных форм приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	«Девочка играет в мяч»	44
	14	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры	«Лепка	44

октябрь		человека и изменения их положения при движении(бежит ,Ж, работает, пляшет и р.) учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	фигуры человека в движении»	
октябрь	16	Учить детей создавать коллективными усилиями на сложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	«Петушок с семьей»	46
ноябрь	25	Учить детей изображать в лепке не сложную сцену(ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять в использовании основных приемов лепки.	«Ребенок с котенком»	54
ноябрь	28	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	По замыслу	56
7.	28	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы(юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работу товарищей.	«Дымковская барышня»	60
8. декабрь	31	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки(оттягивая , прищипывание, сглаживание и др.). развивать эстетическое восприятие.	«Птица»	66
декабрь	34	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваться о том, кого будет лепить.	« Девочка и мальчик пляшут»	63
декабрь	38	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы(шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	«Дед Мороз»	66
январь	45	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	«Лыжник»	70

январь	48	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передачи формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.	«Ка мы играем зимой»	72
январь	53	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усв	«Петух» («Индюк»)	75
февраль	54	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.)	«Пограничник с собакой»	76
февраль	54	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.)	«Я с моим любимым животным»	81
февраль	60	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнить изображение характерными деталями.	«Конек – Горбунок»	81
март	64	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	«По щучьему велению»	83
март	66	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	«Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	85
март	69	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	«Декоративная пластина»	87
апрель	73	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах,	«Персонаж любимой сказки»	89

		передавать то или иное положение, движения рук и ног.		
апрель	81	Развивать способности задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работы других детей.	По замыслу	94
апрель	81	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы(отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	«Няня с младенцем»	95
май.	84	Закреплять умения детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	«Доктор Айболит и его друзья»	97
18.	87	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки(лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей(лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость  , а затем закрепить на изделии)	«Черепашка»	99

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Раздел «Физическая культура»

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112 с

Дата	Задачи	Название темы	Стр
Сентябрь	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске	Занятие № 1	9
	Основные виды движения	Занятие №2	10
	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивать ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением в перед.	Занятие № 3	11

	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанья под шнур, не задевая его.	Занятие № 4	16
	Основные виды движения	Занятие № 5	13
	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Занятие № 6	14
	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир- кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Занятие № 7	15
	Основные виды движения	Занятие № 8	16
	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Занятие №9	16
	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнур.	Занятие №10	16
	Основные виды движения	Занятие №11	18
	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Занятие № 12	18
	Материал для повторения		18
Октябрь	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Занятие №13	20
	Основные виды движения	Занятие №14	21
	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Занятие №15	22

	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Занятие №16	22
	Основные виды движения	Занятие №17	23
	Повторить бег в среднем темпе(продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Занятие №18	24
	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Занятие №19	24
	Основные виды движения	Занятие №20	26
	Закреплять навыки ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Занятие №21	26
	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную. В ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Задание №22	27
	Основные виды движения	Задание №23	28
	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Задание №24	28
	Материал для повторения		29
	Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату(или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Задание №25	29
	Основные виды движения	Занятие №26	32
	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Занятие 27	32

	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросание мяча друг другу; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешком на спине.	Занятие №28	32
	Основные виды движения.	Занятие №29	34
	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Занятие №30	34
	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	Занятие №31	34
	Основные виды движения.	Занятие №32	36
	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить упражнения с мячом и с бегом.	Занятие №33	36
	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Занятие №34	37
	Основные виды движения.	Занятие №35	38
	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить в выполнении заданий с мячом.	Занятие №36	39
	Материал для повторения.		
Декабрь	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации(бокком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Занятие №1	40
	Основные виды движений.	Занятие № 2	41
	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном	Занятие	41

	беге(продолжительность до 1,5 минут); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	№ 3	
	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Занятие № 4	42
	Основные виды движения.	Занятие № 5	43
	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Занятие № 6	43
	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Занятие № 7	45
	Основные движения	Занятие № 8	46
	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Занятие № 9	46
	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьему»; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Занятие № 10	47
	Основные виды движений	Занятие № 11	48
	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежком на дальность.	Занятие № 12	48
	Материал для повторения		49
январь	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с постановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Занятие № 13	49
	Основные виды движений	Занятие № 14	51

	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза»	Занятие № 15	51
	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Занятие № 16	52
	Основные движения	Занятие	53
		№ 17	
	Провести игровое упражнение «Сказочная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробьшки».	Занятие № 18	54
	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием(перешивание через шнур); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Занятие № 19	54
	Основные движения	Занятие	56
		№ 20	
	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучивать ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Задание №21	56
	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Задание №22	57
	Основные виды движений	Задание	58
		№23	
	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!»	Задание №24	58
	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Задание №25	59
	Основные движения	Задание	60
		№26	
	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу	Задание	60

	воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	№27	
	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; развивать прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч(или под дугу).	Задание №28	61
	Основные виды движений	Задание №29	62
	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Задание №30	62
	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге(по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Задание №31	63
	Основные виды движения	Задание №32	64
	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Задание №33	64
	Упражнять в ходьбе в колонне пор одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Задание №34	65
	Основные виды движений	Задание №35	66
	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Задание №36	66
	Лыжная подготовка Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом.	Задание №1	67
	Учить детей спускаться на лыжах с пологого склона; упражнять в ходьбе скользящим шагом.	Задание №2	67
	Упражнять детей в спуске с пологого склона и подъёме на него, разными способами, в ходьбе на лыжах скользящим шагом.	Задание	68

		«№3	
	Упражнять детей в ходьбе на лыжах скользящим шагом, в скольжении с разбега на двух лыжах.	Задание №4	68
	Учить детей ходьбе на лыжах с палками попеременным двухшажным ходом. Закреплять навыки скользящего шага, спуска со склона и подъёма.	Задание №5	68
	Продолжить учить детей попеременному двухшажному ходу и торможению при спуске с горки.	Задание №6	68
	Упражнять детей в ходьбе попеременным двухшажным ходом с палками, в подъёме и спуске с горки.	Задание №7	69
	Упражнять детей ходьбе на лыжах двухшажным попеременным ходом, в выполнении поворотов переступанием. Учить преодолевать препятствие на пути (палка).	Задание №8	69
	Совершенствовать навык передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом, упражнять в спуске и подъёме по отлогому склону.	Задание №9	69
	Совершенствовать навык передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом, упражнять в спуске и подъёме по отлогому склону.	Задание №10	69
март	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Задание №1	72
	Основные виды движений.	Задание №2	73
	Повторить упражнения в беге на скорость. Игровые задания с прыжками и мячом.	Задание №3	73
	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Задание №4	74
	Основные виды движений.	Задание №5	75

	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Задание №6	75
	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Задание №7	76
	Основные движения	Задание №8	78
	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками. С мячом.	Задание №9	78
	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Задание 10	79
	Основные виды движений	Задания №11	80
	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Задание 12	80
	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Задание №13	81
	Основные виды движений	Задание №14	82
	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с, с мячом, с прыжками.	Задание №15	82
	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Задание №16	83
	Основные виды движений	Задание №17	84
	Повторить игровое упражнение задание с ходьбой и бегом; упражнения с мячом, в прыжках.	Задание №18	84
	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в	Задание	84

	пары(колонна по два); в метании мешков на дальность, в ползании, в равновесии.	№19	
	Основные движения	Занятие № 20	86
	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Занятие № 21	86
	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Занятие № 22	87
	Основные виды движения	Занятие №23	88
	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом; игровые задания в прыжках, с мячом.	Задание №24	88
Май	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе п повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Задание №25	88
	Основные виды движений	Задание №26	89
	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Задание №27	90
	Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения. В прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Задание №28	90
	Основные виды движений.	Задание №29	91
	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Задание №30	92
	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному. По кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Задание №31	92
	Основные виды движения.	Задание	93

		№32	
	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания с мячом и прыжках.	Задание №33	93
	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. В прыжках	Задание №34	95
	Основные виды движений.	Задание №35	96
	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Задание №36	96

### **Примерный перечень художественной литературы Русский фольклор. Песенки.**

«Лиса рожью шла...»,

«Чигарики-чок-чигарок...»,

«Идет матушка-весна...»,

«Вот пришло и лето красное...»,

«Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»,

«Зима пришла».

Календарные обрядовые песни.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»,

«Коляда, коляда, ты подай пирога...»,

«Как пошла коляда»,

«Как на Масленой неделе...»,

«Тин-тин-ка!..»,

«Масленица, Масленица».

### **Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.**

А.  
«На лугу»;

Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.),

М. Волошин. «Осенью»;

С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»;

С. Есенин. «Пороша»;

В.

Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.);

Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.);

А.  
природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин,  
торжествуя... » (из «Евгения Онегина»);

Пушкин. «Птичка», «За весной, красой

А.  
малечина»;

Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-

П. Соловьева. «Ночь и день»;

Ф. Тютчев. «Весенние воды»;

А.  
(отрывок),

Фет. «Уж верба вся пушистая»

«Что за вечер...» (в сокр.);

С. Черный. «Перед сном», «Волшебник».

В. Берестов.

«Дракон»;

А. Введенский. «Песенка о дожде»;

Ю. Владимиров. «Оркестр»;

Н. Заболоцкий. «На реке»;

Н. Матвеева. «Путаница»;

Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»; Н. Рубцов. «Про зайца»;

Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»;

И. Токмакова. «Мне грустно...»;  
Э. Успенский. «Страшная история», «Память»;  
Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»;  
Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».

### **Проза.**

К. Коровин. «Белка» (в сокр.);  
А. Куприн. «Слон»;  
Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»;  
Н. Телешов. «Уха» (в сокр.).  
В. Алексеев. «Первый ночной таран»;  
Е. Воробьев. «Обрывок провода»;  
М. Зощенко. «Великие путешественники»;  
Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»;  
Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудилась»; М. Пришвин. «Курица на столбах»;  
А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; С. Романовский. «На танцах».

### **Литературные сказки.**

В. Даль. «Старик-годовик»;  
П. Ершов. «Конек-Горбунок»;  
А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Гуси- лебеди», «Хлебный голос»; И. Соколов- Микитов. «Соль земли»; К. Ушинский. «Слепая лошадь».  
К. Драгунская. «Лекарство от послушности»;  
Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»;  
К. Паустовский. «Теплый хлеб»;  
Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»;  
А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы).  
Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»;

А. Фроиденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца;

Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки);

Л. Левин. «Сундук»;

С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Игровой фольклор.

Прибаутки:

«Где кисель — тут и сел...»,

«Глупый Иван...»,

«Братцы, братцы!...»,

«Федул, что губы надул?...»,

«Сбил, сколотил — вот колесо...»,

«Ты пирог съел?».

Небылицы.

«Вы послушайте, ребята...»,

«Богат Ермошка».

Сказки и былины.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок);

«Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой;

«Снегурочка» (по народным сюжетам);

«Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой;

«Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;

«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой;

«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира. Песенки.

«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака;

«Улитка», молд., обр. И. Токмаковой;

«Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус;

«Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака;

«Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки.

«Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина;

«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова;

«Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Джек, покоритель великанов»,

валлийск., пер. К. Чуковского; «Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок Ш. Перро:

«Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева,

«Кот в сапогах», пер. Т. Габбе;

«Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.

### **Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.**

Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;

М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа;

Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;

Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

### **Литературные сказки.**

Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина; А.

Линдгрэн. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой;

М. Мацугани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской; С. Топелиус. «Три ржаных колоса», пер. со швед. А. Любарской; Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой;

Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворот-навыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

**Для заучивания наизусть** Я. Аким. «Апрель»;



**Лист изменений и дополнений**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Основание для внесения изменения</b>	<b>Наименование раздела № страницы вносимого изменения</b>	<b>Содержание изменения</b>
