

ПРИНЯТО:  
решением Педагогического  
совета №2 от 27.08.2020

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №84»  
от 27.08.2020 78-осн  
С.А. Мигалева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дошкольного образования  
для средней группы «Карпузы»  
(от 4 до 5 лет)  
на 2020 – 2021 учебный год**

Разработчики:  
Романенко Е.А., воспитатель  
Русанова О.В., воспитатель

г. Барнаул  
2020 год

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>стр</b>
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.1.1	Цели и задачи реализации программы (обязательная часть)	3
1.1.1.2	Цели и задачи реализации программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	11
1.2.1.	Планируемые результаты средняя группа (от 4 до 5 лет)	11
1.3.	Целевые ориентиры	18
1.3.1	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста	18
1.3.2	Целевые ориентиры образования на этапе завершения средней группы	20
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	<b>Общие положения</b>	23
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)	24
2.2.1.2.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	24
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	25
2.2.2.1.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)	25
2.2.2.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	25
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.2.3.1.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)	26
2.2.3.2.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	27
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	28
2.2.4.1.	Содержание образовательной области «Художественно-	28

	эстетическое развитие» (обязательная часть)	
2.2.4.2	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	28
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	30
2.2.5.1.	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)	30
2.2.5.2.	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	30
2.2.6.	Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы	31
2.2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	32
2.2.8.	Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	37
2.2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть)	39
2.2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	39
2.2.11.	Иные характеристики содержания Программы	42
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	46
3.2.1	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	46
3.3.2	Режим дня	52
3.3.3	Формы организованной образовательной деятельности	53
3.3.4	Расписание образовательной деятельности на 2018/2019 год	54
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	54
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	55
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1.	Краткая презентация Программы	59
4.1.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	59
4.1.2.	Используемые Примерные программы	59
4.1.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	60
	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	61
	Перечень литературных источников	61
	<b>Приложения</b>	63
	Лист изменений и дополнений	67

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа средней группы спроектирована на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад №84» (далее программа), с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №84» общеразвивающего вида (далее ДОУ), региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей (законных представителей), кроме того учтены концептуальные положения используемые в ДОУ. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. В программе учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно - образовательного процесса в средней группе ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа рассчитана на 1 год обучения – средняя группа (от 4 до 5 лет)

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 4 лет до 5 лет.

### **1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

#### **1.1.1.1.Цели и задачи реализации Программы (обязательная часть)**

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации образовательной программы дошкольного образования сформулированы в соответствии: с ФГОС дошкольного образования; Уставом ДОУ; основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей (законных представителей), социума, в котором находится ДОУ.

Цель Программы: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Для осуществления воспитательно-образовательного процесса Учреждение разрабатывает и утверждает план деятельности и схему распределения организованной образовательной деятельности.

Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Возрастные особенности детей подробно сформулированы в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».**

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 36-38

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики социального статуса родителей**

Социальными заказчиками деятельности учреждения, в первую очередь, являются родители воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

	Количество семей	29
Особенности семьи	Полные семьи	89%
	Неполные	11%
Образование	Высшее	50%
	Среднее специальное	40%
	Среднее	10%
Социальный статус	Работники образовательных учреждений	5%
	Рабочие	30%
	Служащие	55%
	Предприниматели	5%
	Домохозяйки	10%

Взаимодействие ДООУ с семьей является одним из важнейших направлений в организации целостного педагогического процесса. Одним из структурных компонентов родительской компетентности является социокультурная ориентация родителей, поэтому социальный статус семей воспитанников имеет большое значение. Социальный анализ семей воспитанников показал, что дети в основном воспитываются в полных семьях - 89%; доля родителей с высшим образованием составляет - 50%, средним специальным – 40%, средним – 10%. Высокий уровень социального статуса родителей позволяет эффективно решать образовательные задачи в области воспитания и развития детей дошкольного возраста, вовлекать родителей в образовательный процесс ДООУ.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Алтайский край – климат резко-континентальный: частая смена температур, изменчивость погоды, четкая смена времен года.

Особенностями климата являются: холодные зимы и жаркое лето.

В режим группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный период: учебный год (сентябрь – май) составляет определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности. Теплый период (июнь – август), для которого составляется другой режим дня.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

### **1.2.1. Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)**

1. Имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). 2. Считает до 5 (на основе

наглядности), называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

3.Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

4.Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

5.Отсчитывает предметы из большего количества; на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

6.Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

7.Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

8.Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

9.Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.

10.Определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе.

11.Ориентируется в частях суток, выделяет их характерные особенности, объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Ознакомление с миром природы (обязательная часть)**

1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

2.Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

3.Имеет представление об охране растений и животных.



4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
8. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

### **Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)**

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.
2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).
3. Знает основные достопримечательности родного города.
4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
7. Знает назначение денег.
8. Проявляет любовь к родному краю.

### **Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.
3. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
6. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы.
7. Употребляет существительные с обобщающим значением.
8. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.
9. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).
10. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.

11.Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.

12.Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).

13.Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

14.Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.

15.Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

16.Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.

17.Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.

18.Проявляет интерес к книге.

19.Имеет представление о книгах, оформленных Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)**

1.Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

2.Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.

3.Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

4.Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

5.Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

6.Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.

7.Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

8.Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

9.Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

10.Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

11.Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.

12.Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

#### **Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)**

1.Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.

2.Имеет представление о здоровом образе жизни.

3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролёта гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
11. Выполняет действия по сигналу.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)**

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственниках (сын, дочь, мама, папа и т. д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т. д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.

16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **1.3. Целевые ориентиры**

«К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка» (п.4.6. ФГОС ДО).

#### **1.3.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
3. Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
4. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
5. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
6. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
7. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
8. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

9. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

10. У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

11. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

12. Проявляет ответственность за начатое дело.

13. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

14. Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

15. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

16. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

17. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

18. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

19. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

20. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения средней группы**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядной, красивый).

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Общие положения**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией основных принципов и подходов, используемых при разработке основной образовательной программы адаптированных к условиям дошкольного учреждения.

Воспитательный процесс осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

#### **2.2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:**



Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 69, 72-73, 75,78-79, 83.

### **2.2.1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по социально-коммуникативному развитию детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

		Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	
--	--	--	--

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:  
 Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 311-312.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

#### **2.2.2.1. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлены:**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 89 - 90, 94 - 95, 101, 104-106, 110 - 111.

#### **2.2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002. – 128 с.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Познавательное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по познавательному развитию детей			
-сюжетно-ролевая игра	- сюжетно-ролевая игра	Во всех видах самостоятельной	Во всех видах совместной

-рассматривание -наблюдение -чтение -игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	-рассматривание -наблюдение -чтение -игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	детской деятельности.	деятельности детей с семьей.
---	--	--------------------------	---------------------------------

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:  
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 312-315.

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

#### **2.2.3.1. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлены:**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 118 - 119, 123.

#### **2.2.3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участником образовательных отношений)**

Гербова В.В.. УМК «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

### **Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность,		

	осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по речевому развитию детей</b>			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

Примерный список литературы для чтения детям (обязательная часть) представлен:  
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 271-273.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:  
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с.315 - 317.

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Гербова В.В.. УМК «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

### 2.2.4.1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 127 – 128, 133 – 135, 144

### Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по художественно-эстетическому развитию детей</b>			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх;	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание Соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.

Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.		
--	---	--	--

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:  
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 317 - 318.

Примерный музыкальный репертуар (обязательная часть) представлен:  
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 283 – 286.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

#### **2.2.5.1. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 156- 157, 160 - 161.

Физкультурно-оздоровительная работа (обязательная часть) представлена:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 228-230.

#### **2.2.5.2. Физкультурно – оздоровительная работа (часть, формируемая**

**участниками образовательных отношений):**

Режим двигательной активности (Приложение 2)

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по физическому развитию детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 319

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений (обязательная часть) представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От

рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 298 - 301.

## **2.2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (ФГОС ДО п.2.7.)

В соответствии с ФГОС ДО Программа ДОУ направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

При реализации образовательной программы педагог применяет следующие вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания дошкольного образования:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;



- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **2.2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Региональный компонент (культурная практика) представлен в п.1.1.3. данной Программы.

#### **Организационные особенности.**

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание РППС в группах ДООУ для организации различных видов детской деятельности.

«Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности» (п.2.7 ФГОС ДО).

Виды деятельности:

- 1.Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).
- 2.Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- 3.Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
- 4.Восприятие художественной литературы и фольклора.
- 5.Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- 6.Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- 7.Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
- 8.Музыкальная (восприятие смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- 9.Двигательная (овладение основными движениями).

Существуют различные варианты классификации видов детской деятельности, в данной программе за основу взята классификация видов детской деятельности доктора педагогических наук, профессора - Дыбиной О.В.

#### **Особенности образовательной деятельности**

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности
1.Игровая деятельность –	Творческие игры:	Режимные моменты

<p>форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- игры-фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li> <li>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.);</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- компьютерные.</li> </ul>	<p>Прогулка НОД РППС (центр игры, центр театра, центр конструирования) Проект</p>
---	--	---

<p>2.Познавательная-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование: - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</p>	<p>Прогулка НОД РППС (центр природы, центр экспериментирования) Проект</p>
<p>3.Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловая; - внеситуативно-познавательная; - внеситуативно – личностная. Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическая; - внеситуативно –деловая; - ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>	<p>НОД Режимные моменты Игра</p>
<p>4.Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: - подвижные; - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>	<p>Утренняя гимнастика НОД Прогулка Спортивные развлечения, соревнования РППС (центр физического развития)</p>
<p>5.Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>	<p>Дежурство РППС (центр природы, центр игры) Прогулка Режимные моменты</p>

удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.		
6.Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация.	НОД Выставки, конкурсы детских рисунков. Режимные моменты РППС (центр художественно-эстетического развития)
7.Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги.	НОД В режимных моментах РППС (центр конструирования)
8.Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.	НОД В режимных моментах Утренники, праздники, развлечения РППС (центр музыки)
9.Восприятие художественной литературы и фольклора – форма	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание	НОД В режимных моментах Театрализация РППС (центр книги)

<p>активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>(пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.</p>	
--	---	--

### 2.2.8. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они в

образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

<b>4-5 лет</b>	
<b>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</li> <li>- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</li> <li>- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.</li> <li>- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</li> <li>- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</li> <li>- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</li> <li>- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</li> <li>- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</li> <li>- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>

### **2.2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть) представлены:**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, с. 171 - 178.

### **2.2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Педагоги в своей работе учитывают такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

1. Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также Уставом ДОО, договорами об образовании, регламентирующими и определяющими функции ДОО, права и обязанности семьи.

2. Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО.

3. Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ.

4. Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и ДОО строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОО заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость ДОО для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей о развитии детей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями:

1. ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, конференциях, мероприятиях, проводимых внутри ДОО;

2. ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
3. участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях ДОУ;
4. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
5. обучение конкретным приемам, методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности: на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

### **Формы взаимодействия с семьями дошкольников**

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<b>Анкетирование</b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<b>Познавательные формы</b>	
<p><b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
<b>Лекция</b>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<b>Круглый стол</b>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<b>Общие родительские собрания</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и



	развития детей
<b>Групповые родительские собрания</b>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<b>День открытых дверей</b>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<b>Досуговые формы</b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<b>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b>Совместные экскурсии</b>	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Письменные формы</b>	
<b>Еженедельные записки</b>	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в ДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<b>Информационно-ознакомительные</b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт
<b>Информационно-просветительские</b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

### **2.2.11. Иные характеристики содержания Программы. Взаимодействие детского сада с социумом.**

Данное направление работы относится к вариативной части Программы. Дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Оно осуществляет взаимодействие со средой; гибко реагирует на изменяющиеся

индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы; предоставляет широкий спектр образовательных услуг. При этом задействованы два направления: использование возможностей педагогического коллектива и взаимодействие детского сада с различными социальными институтами.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

Коллектив ДОО строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учет запросов общественности;
- принятие политики детского сада социумом;
- формирование содержания обязанностей детского сада и социума;
- сохранение имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между детским садом и социумом.

Работа в таких условиях дает возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу ДОО с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере.

Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- образовательные учреждения: МОУ СОШ №53
- медико-оздоровительные организации: детское поликлиническое отделение №5.

Поскольку о качестве дошкольного образования можно говорить только тогда, когда в нем присутствуют здоровье сберегающая и здоровье укрепляющая составляющие, одной из задач педагогического коллектива является налаживание тесного сотрудничества детского сада с детской поликлиникой и медицинским университетом. Построено четкое взаимодействие этих институтов детства: с одной стороны, врач-педиатр, информирует родителей и педагогов о необходимости оказания помощи детям, с другой - медсестра детского сада. Медицинский персонал контролирует физическую нагрузку на занятиях, которая варьируется в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за самочувствием. В тетрадах здоровья прослеживается

физическое и психическое состояние ребенка с момента поступления в детский сад до выпуска в школу: антропометрия, динамика заболеваемости, переход из одной группы здоровья в другую, данные осмотра врачами и педагогами-специалистами.

Взаимодействие детского сада и МОУ СОШ №53 носит гуманистический характер, основывается на взаимопонимании, сотрудничестве, доверительности. Нами разработана стратегия совместных действий по развитию познавательной активности ребенка, творческих способностей, инициативы и самостоятельности, коммуникативности, любознательности, исследовательского интереса, ответственности, произвольности, которые являются основаниями преемственности для дошкольного учреждения и начальной школы. На основании изученных материалов по адаптации педагоги, медицинские работники и психологи составляют планы индивидуальной работы по обеспечению эмоционального благополучия, легкой адаптации к обучению в школе каждого воспитанника-ученика.

Методическую работу координируют совместные педагогические советы, участниками которых являются учителя, воспитатели, медицинские работники и педагоги-психологи. На них рассматриваются проблемы развития связной речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста, серьезное внимание уделяется таким направлениям работы, как готовность руки дошкольника к обучению письму, подготовки дошкольников к обучению грамоте, готовность их к обучению чтению.

Для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования базиса личностной культуры мы установили тесные связи с детской библиотекой МОУ СОШ №31. Данное учреждение в своем пространстве совмещает различные временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности. Тесное взаимодействие работников библиотеки и воспитателей дошкольного учреждения позволяет добиться эффективного педагогического результата.

Задачи художественно-эстетического воспитания дошкольников успешно решаются в процессе приобщения детей к театральной и музыкальной культуре, развития представлений о различных жанрах искусства. Театр - это особый мир, где ребенок познает сущность добра и зла, приобщается к большому искусству.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

В ДОУ разработана система организации совместной деятельности с социальными институтами, которая включает:

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений. (Приложение).

## Взаимодействие взрослых с детьми

В связи с введением ФГОС ДО меняются подходы к организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД) в ДОУ. Ведущим видом деятельности в НОД становится совместная деятельность взрослого с ребенком, в которой педагог становится партнером.

Выделяются существенные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации деятельности, под которыми подразумеваются такие факторы как сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей. Партнерская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений.

### Проявление партнерской позиции воспитателя на разных этапах ООД

Этапы НОД	Характеристика действий
1. Начальный этап действия	Воспитатель приглашает к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня..., Кто хочет, устраивайтесь поудобнее...» (или: «Я буду... Кто хочет, присоединяйтесь...»). Наметив задачу для совместного выполнения, воспитатель, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.
2. В ходе процесса деятельности	Воспитатель задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.
3. Заключительный этап деятельности.	Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности.

Существенными характеристиками организации непосредственно образовательной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми являются:

1. включенность взрослого в деятельность «на равных» с детьми;
2. добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
3. свободное общение и перемещение детей во время НОД (при соответствующей организации пространства и соответствующих видов деятельности);

Когда педагог становится партнером ребенка, а значит равноправным участником общей работы, в результате меняются:

– стиль поведения взрослого (от административно-регламентирующего к

непринужденно-доверительному);

– рабочее пространство, где организована совместная работа;

– отношение педагога к выполнению общей работы: от общего руководства к участию в выполнении определенной части работы и т.п.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы**

В групповом помещении находится игровая комната, спальня, приемная, туалетная комната. Группа обеспечена в достаточном количестве мягким инвентарем (постельные принадлежности, полотенца), твердым инвентарем (мебелью, посудой). Помещения группы оборудованы и эстетично оформлено, соответствуют требованиям СанПин.

В группе есть игровые уголки (микроцентры); игры и игрушки для всех видов игр; атрибуты для игровой деятельности; оборудование, раздаточный и демонстрационный материал для занятий; разнообразные виды детских театров, атрибуты, костюмы для театрализованной деятельности; оборудование для детского экспериментирования; наглядные пособия, альбомы, книги, модели, макеты муляжи и т.п.; разнообразный материал для конструктивной деятельности; плоскостные ориентиры и пособия.

#### **3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

##### **Перечень программ и технологий**

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка «Детский сад № 90 «Надежда».

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Васильева. – М., «Мозаика-Синтез» 2017 г.

##### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр.- М.: Мозаика-Синтез, 2014..

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.  
Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»—  
М.: Мозаика-Синтез 2014.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области  
«Познавательное развитие»**

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Методические пособия с дидактическим материалом. Автор Вохринцева С.  
Издательство «Страна фантазий»:

- «Ягоды»
- «Фрукты»
- «Овощи»
- «Одежда»
- «Обувь»
- «Лесные ягоды»
- «Деревья и листья»
- «Весна»
- «Лето»
- «Осень»
- «Зима»
- «Птицы»
- «Перелетные птицы»
- «Комнатные растения»
- «Цветы»
- «Насекомые –2»
- «Наш дом»
- «Бытовая техника»
- «Посуда»
- «Мебель»
- «Москва -2»
- «Армия России»
- «Садовые цветы»
- «Домашние птицы»
- «Виды птиц»
- «Домашние животные»

- «Животные Арктики и Антарктиды»
- «Животные Африки»
- «Музыкальные инструменты духовые»
- «Игрушки»
- «Зимние виды спорта»
- «Летние виды спорта»

#### **Дидактический материал «Познаем окружающий мир» Д. Куликовский**

- «Лесные животные»
- «Домашние животные»
- «Садовые цветы»
- «Насекомые»
- «Бабочки»

#### **Демонстрационный материал Беседы по картинам**

- «В мире мудрых пословиц»
- «Я и мое поведение»
- «Я и другие»
- «Уроки доброты»
- «Права ребенка»
- «Зима весна»

#### **Познавательное и речевое развитие демонстрационные картинки Автор проекта: Т.В. Цветкова Творческий центр Сфера**

- «Дом и его части»
- «Электроприборы»
- «Посуда кухонная»
- «Инструменты»
- «профессии»
- «Транспорт»
- «Одежда и обувь»
- «Одежда»
- «школьные принадлежности»
- «Тело человека»
- «Чувства и эмоции»
- «Овощи»
- «Комнатные растения»
- «Времена года Весна»
- «Времена года Лето»
- «Времена года Осень»
- «Времена года Зима»
- «Птицы домашние и декоративные»
- Зимующие птицы»
- «Деревья и кустарники»
- «Грибы»

#### **Наглядно-дидактическое пособие**

«Правила маленького пешехода»  
«Инструменты»  
«Что такое «ХОРОШО» и что такое «ПЛОХО»  
«Уроки безопасности»  
Расскажите детям:  
Об Отечественной войне 1812года  
О драгоценных камнях  
О морских обитателях  
О хлебе

**Дидактические карточки:**

- Деревья (книга + карточки)
- «Средства передвижения»
- «Эмоции»
- «Профессии»
- «Защитники отечества»
- «Осень»
- «ОБЖ»

**Демонстрационного материала** Автор Вохринцева С. Издательство «Страна фантазий» формат А2

**1 раздел**

- Осень
- Зима
- Весна
- Лето
- Деревья и листья
- Комнатные растения
- Стихийные явления природы
- Весна, лето (беседы по картинкам)
- Времена года
- Стихийные явления природы

**2 раздел**

- Домашние животные
- Домашние птицы
- Дикие животные
- Перелетные птицы
- Птицы
- Животные Арктики и Антарктики
- В мире животных
- Луговые цветы

**3 раздел**

- Зимние виды спорта
- Летние виды спорта
- Москва



- Мебель
- Пожарная безопасность
- Если ты дома один
- Армия Росси (солдаты правопорядка), (сухопутные войска)

#### 4 раздел

- Поиграй сосчитай (ромашка) (корзина)
- Поиграй сосчитай (лето) (зима)
- Опорные схемы по Р/Р для составления описательных рассказов
- «Животные» (развитие речи в картинках)
- «Живая природа» (развитие речи в картинках)
- «Занятия детей» (развитие речи в картинках)

#### 5 раздел

- Лепка «Кто пасется на лугу?» И.А. Лыкова
- Художественный труд (наглядное пособие) И.А. Лыкова
- Предметное рисование
- «Круглый год» комплект композиций

Демонстрационный материал по ИЗО. Автор Вохринцева С. Издательство «Страна фантазий»:

- Хохлома,
- Городецкая роспись
- Гжель
- Дымковская игрушка
- Полх-майданская роспись
- Хохломская роспись

### 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Образовательный процесс ДООУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая – холодный период, летний период – с 1 июня по 31 августа. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе: - Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режим дня ДОУ составлен на теплый и холодный период (Приложение 1).

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

### **Формы организованной воспитательно - образовательной деятельности :**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, -коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), -познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), -восприятие художественной литературы и фольклора, -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, -изобразительная (рисование, лепка, аппликация), -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного

возраста составляет:

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Данный раздел посвящен особенностям традиционных событий, праздникам, мероприятиям МБДОУ. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы, перечень событий, праздников и мероприятий прописан в основной образовательной программе «От рождения до школы» (стр.235 - 236, стр. 265-266).

#### **Сложившиеся традиции ДОУ (часть, формируемая участниками образовательных отношений) Традиции ДОУ**

<b>Месяц</b>	<b>Календарь праздников</b>	<b>Традиции</b>
<b>Сентябрь</b>	День знаний День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)
<b>Октябрь</b>	«Золота осень» - осенние утренники  «Милым, дорогим, любимым»- день пожилого человека	«Осень, осень в гости просим!» Выставка поделок из природного материала Выставка стенгазет Мероприятия для пожилых бабушек и дедушек
<b>Ноябрь</b>	День матери «Колыбельной песни добрый свет»	Мероприятия для мам
<b>Декабрь</b>	«Новогоднее волшебство» «Мы мороза не боимся»	Новогодние утренники
<b>Январь</b>	Рождественские посиделки «В гостях у Деда Мороза»	Неделя здоровья
<b>Февраль</b>	23 – День защитника Отечества	«Ух ты, Масленица!»
<b>Март</b>	8 – Международный женский день	Утренники
<b>Апрель</b>	1 – День смеха	«Пасхальное чудо» выставка поделок

	12 – Международный день полета человека в космос	День здоровья «Космическое путешествие»
<b>Май</b>	1 – Праздник весны и труда 9 – День Победы	«Выпускные шедевры»
<b>Июнь</b>	1 – Международный день защиты детей	Развлечение

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### **Предметно-развивающая среда групповых комнат ДОО**

Наименование	Содержание
<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	
Центр познавательного развития	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, овал); лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок; иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники; игры по развитию речи; числовой ряд; картинки с изображением последовательности событий; картинки с изображением частей суток; материал для развития мелкой моторики рук; наборы разрезных и парных картинок; «Чудесный мешочек»; наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (инструменты домашнего мастера, бытовая техника, посуда, мой дом); наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»; фланелеграф; цветные счетные палочки;; карточки с изображением предметов, изготовленных из различного материала;; развивающие игры; пособия по краеведению; счеты; пазлы; весы.
Центр безопасности	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); макет проезжей части; макет светофора, дорожных знаков; иллюстрации, изображающие опасные инструменты; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» (водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация).
Центр экспериментирования	Земля разного состава (чернозем, песок, глина, камни); емкости для измерения, пересыпания, исследования; стол с клеенкой; клеенчатые фартуки на подгруппу детей; формочки; материалы для пересыпания (фасоль, горох); трубочки для продувания;; магниты; бумага, фольга; театр теней
Центр природы	Макеты природно-климатических зон; макет-панорама леса в разные времена года; коллекции (шишек, ракушек, семян, гербарийи др.), игротека экологических развивающих игр, библиотека познавательной природоведческой литературы;

	<p>иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; комнатные растения; муляжи овощей, фруктов; календарь погоды, природы; инвентарь по уходу за комнатными растениями ( лейки, тряпочки и др.); модели для обобщения объектов природы по определенным признакам; иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных; иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания; иллюстрации с изображением частей растений; иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной; кормушки и корм для птиц; серии картинок «Животные и их детеныши», «Дикие животные»;наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: животные жарких стран, животные средней полосы, насекомые,</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>конструкторы разного размера; фигурки людей, домашних и диких животных для обыгрывания построек; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики и др.); тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый), природный материал; транспортные игрушки.</p>
<p>Центр социально-коммуникативного развития</p>	<p>Иллюстрации изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одеваю, ласкают); иллюстрации с ярко выраженными эмоциями людей; набор фигурок, изображающих взрослых разного возраста; «Сундучок мастера» (для мальчиков), «Сумочка модницы» (для девочек); энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии; сюжетные картины, изображающие труд людей.</p>
<p>Центр физического развития</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные (180x40 см); шнур длинный; Оборудование для прыжков: обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий, плетеный (длина 75 см). Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей, мяч резиновый (диаметр 10-15 см), шарик пластмассовый (диаметр 4 см). Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч резиновый (диаметр 20-25 см), обруч плоский (20-25 см), палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см), колечко с лентой (диаметр 5 см). Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны и др.), оборудование для закаливания (массажные дорожки и др.), разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: шишки, флажки, платочки, султанчики; мишени (горизонтальная, вертикальная).</p>
<p>Центр игры</p>	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров); игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки); предметы-заместители; дидактическая кукла (ростом 40-50 см. Различные зоны для разнообразных сюжетных</p>

	игр: кукольный уголок, прачечная, салон красоты, магазин, больница, гараж, мастерская, моряки, космонавты, почта. Одежда для ряжения, игровые коврики.
Центр театра	Разные виды театров: настольный, на фланелеграфе, теневой, бибабо, пальчиковый; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; фланелеграф; аксессуары сказочных персонажей
Центр музыки	Игрушки - музыкальные инструменты соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики); музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; магнитофон; набор шумовых коробочек; альбомы с изображением музыкальных инструментов аудиозаписи; музыкальные дидактические игры.
Центр книги	Детские книги с учетом возраста детей; фланелеграф и картинки к нему; иллюстрации к детским произведениям; книжки-раскраски; книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; рисунки детей к литературным произведениям; цветные карандаши, бумага.
Центр художественно-эстетического развития	Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из дерева, предметы из резной бересты, расписные разделочные доски, кружево, вышивка, расписная посуда, игрушки из соломы; альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; репродукции картин: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; скульптуры, ее виды; таблица основных цветов и их тонов; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные и др.); бумага различная; цветные карандаши; гуашь; кисти; ножницы, клей, восковые, цветные мелки; пластилин; фартуки; салфетки; печатки; губки; трафареты; мольберт или доска для рисования.

#### **IV. Дополнительный раздел**

##### **4.1. Краткая презентация программы**

Рабочая программа дошкольного образования средней группы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и образовательной программой МБДОУ «Детский сад №84» общеразвивающего вида принятой Педагогическим Советом (протокол №2 от 30.05.2019)

Программа имеет три раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастные особенности детей 4 - 5 лет, целевые ориентиры освоения программы.

##### **4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа**

Программа обеспечивает развитие личности детей от 4 до 5 лет в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы реализуется в различных видах деятельности: в раннем возрасте - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

#### **4.1.2. Используемые примерные программы**

Для реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №84» общеразвивающего вида в обязательной ее части используется Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

#### **4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей дошкольного возраста**

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей о развитии детей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

Система взаимодействия с родителями:

1. ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, конференциях, мероприятиях, проводимых внутри ДОУ;
2. ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;



3. участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях ДООУ;
4. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
5. обучение конкретным приемам, методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности: на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

Формы взаимодействия с семьей:

1. Анкетирование родителей с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой образовательной услуги.
2. Обратная связь с родителями (на сайте ДООУ).
3. Участие в мероприятиях по благоустройству территории.
4. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.
5. Участие в коллегиальных органах управления ДООУ.
6. Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи).
7. Информация на сайте ДООУ.
8. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, открытые мероприятия, мастер-классы.
9. Распространение опыта семейного воспитания, через участие родителей в конкурсах, выставках.
10. Родительские собрания.
11. Выпуск газеты для родителей «Теремок».
12. Дни открытых дверей.
13. Дни здоровья.
14. Недели творчества.
15. Совместные праздники, развлечения.
16. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.
17. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.09.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13».
4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования от 20.05.2015 №2/15.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

## Перечень литературных источников

1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 – 368 с.

Приложение 1

### Режим дня

#### Холодный период.

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.50 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 - 11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
Возвращение с прогулки, игры	17.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.40-18.40
Игры, уход детей домой	18.40-19.00

### Теплый период.

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием на прогулке, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная образовательная деятельность художественно эстетического цикла, развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	9.00- 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30 -12.00
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, экспериментирование, общение по интересам)	15.50-16.55
Возвращение с прогулки, игры	16.55-17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.50-18.40
Игры, уход детей домой	18.40-19.00

## Режим двигательной активности МБДОУ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		4–5 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20–25
	б) на улице	1 раз в неделю 20–25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 6–8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный Отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Учебный план непосредственно образовательной деятельности по программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №84» общеразвивающего вида в средней группе**

Образовательная область	ООД	Объем образовательной нагрузки
		Средняя группа № 6
		Обязательная часть (в неделю)
Физическое развитие	Физическая культура	3
Речевое развитие + социально-коммуникативное	Развитие речи	1
Познавательное развитие + социально-коммуникативное	Познавательное развитие	1
	ФЭМП	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1
	Аппликация	1
	Музыкальное воспитание	2
Итого:		10

## ПРИЛОЖЕНИЯ.

### Перспективное планирование по Образовательным областям. Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»

Дата	Тема	Программное содержание	Литература
	№1.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называть их словами.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 12.
	№1.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называть их словами.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 12.
	№2.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами. Закреплять умение различать и называть части суток.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 13.
	№3.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать 2 предмета по длине и ширине, обозначать результаты словами. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 14.
	№1.	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 15.
	№2.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопросы «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно	И. А. Помораева, В.А. Позина стр.17.

	двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами.	
№3.	Учить считать в пределах 3. Упражнять в сравнении предметов по величине, обозначая результаты сравнения словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 18.
№4.	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 19.
№1.	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 21.

№2.	Показать образование числа 4 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 23.
№3.	Закреплять умение считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро</i> , <i>медленно</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 24.
№4.	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в различении знакомых геометрических фигур.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 25.

№1.	Продолжать учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счёту?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 28.
-----	--	---------------------------------------

№2.	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о неравенстве двух групп предметов на основе счёта. Продолжать сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 29.
-----	---	---------------------------------------

№3.	Продолжать формирование о порядковом значении числа ( в пределах 5). Закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 31.
-----	--	---------------------------------------

№4.	Упражнять в счёте и отсчёте предметов пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представление о последовательности частей суток.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр.32.
-----	---	--------------------------------------

№1.	Упражнять в счёте и отсчёте предметов пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко</i> - <i>близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 33.
-----	---	---------------------------------------

№2.	Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко</i> - <i>близко</i> . Учить сравнивать 3 предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 34.
-----	--	---------------------------------------

№3.	Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать 3 предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 35.
-----	--	---------------------------------------



№1.	Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 37.
№2.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 39.
№3.	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 40.
№4.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 42

№1.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 43.
№2.	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Учить сравнивать 3 предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или по величине.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 44.
№3.	Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении различать и называть шар и куб.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 45.

№4.	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 46.
№1.	Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко - близко</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 48.
№2.	Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 49.
№3.	Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 50.
№4.	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве.	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 51.
№1.	Работа по закреплению программного материала	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 53
№2.	Работа по закреплению программного материала	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 53
№3.	Работа по закреплению программного материала	И. А. Помораева, В.А. Позина стр. 53

## Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»

Дата	П/№	Тема	Программное содержание	Литература
	1	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	О.А. Соломенникова стр. 28.
	2	У медведя во бору грибы ягоды беру.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова стр. 30.
	3	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления детей об осенних представлениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова стр. 33
	4	Знакомство с декоративными птицами.	Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание ухаживать за живыми объектами.	О.А. Соломенникова стр. 36
	5	Беседа о домашних животных.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А. Соломенникова стр. 38
	6	Беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова стр. 41
	7	Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и	О.А. Соломенникова стр. 43

			животными.	
--	--	--	------------	--

	8	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, льда и снега. Учить устанавливать элементарные причинноследственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А. Соломенникова стр. 45
	9	Стайка снегирей на ветках рябины.	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова стр. 48
	10	В гости к деду Природоведу	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период.	О.А. Соломенникова стр. 50.
	11	Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова стр.53.
	12	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова стр. 54
	13	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова стр. 57
	14	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова стр. 59

	15	Поможем Незнайке вылепить посуду	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа» стр. 64
	16	Экологическая тропа весной	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова стр. 66

	17	Диагностические задания №1, №2.	Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах. Выявить представления детей о растениях.	О.А. Соломенникова стр. 69
	18	Диагностические задания №3, №4.	Выявить представления детей о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда.	О.А. Соломенникова стр. 72

Дата	П/№	Тема	Программное содержание	Литература
	1	Расскажи о любимых предметах.	Закреплять умение детей находить рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	О. В. Дыбина стр. 18.
	2	Моя семья.	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	О. В. Дыбина стр. 19.
	3	Петрушка идёт трудиться.	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	О. В. Дыбина стр. 21

4	Мои друзья.	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О. В. Дыбина стр. 24.
5	Петрушка идёт рисовать.	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О. В. Дыбина стр. 26.
6	Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь	Уточнить знания о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О. В. Дыбина стр. 27.

7	Петрушка - физкультурник.	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О. В. Дыбина стр. 28.
8	Целевая прогулка «Что такое улица»	ФЭП об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес	О. В. Дыбина стр. 31

9	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качеством и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования	О. В. Дыбина стр. 33.
---	-----------------------------------	---	--------------------------

10	Замечательный врач.	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	О. В. Дыбина стр. 34.
11	В мире стекла	Помочь детям выяснить свойства стекла. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О. В. Дыбина стр. 36.
12	Наша армия.	Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия. Познакомить с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов.	О. В. Дыбина стр. 37.

13	В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь детям выяснить свойства пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О. В. Дыбина стр. 40.
14	В гостях у музыкального руководителя.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	О. В. Дыбина стр. 41.
15	Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов	О. В. Дыбина стр. 43.

16	Мой город.	Продолжать закреплять знания детей о названии города, познакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город.	О. В. Дыбина стр. 46.
17	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О. В. Дыбина стр. 48.
18	Наш любимый плотник.	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду..	О. В. Дыбина стр. 49.

**Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»**

**В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»**

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература
1		Занятие 1 Беседа на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в д.с в ср.гр.» стр.27
2		Занятие 2 «Звуковая культура речи: звуки «с» и «сь»	Объяснить детям артикуляцию звука «с»,упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	В.В Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.28



3		Занятие 3 Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Учить детей ,следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.29
4		Занятие 4 Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	В.В.Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.30
5		Занятие 1 Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В.Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.31
6		Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки «з» и «зь»	Упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в словах, в слогах); учить произносить звук «з» твердо и мягко; различать слова со звуками «з» и «зь».	В.В.Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.32
7		Занятие 3 Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.33
8		Занятие 4 Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	В.В.Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 34

9		Занятие 1 Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 35
10		Занятие 2 Звуковая культура речи: звук «ц»	Упражнять детей в произнесении звука «ц» (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука «ц», ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.36
11		Занятие 3 Рассказывание по картинке «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картинку в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В.Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.38
12		Занятие 4 Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 39
13		Занятие 1 Чтение детям русской народной сказки «Лисичка - сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка - сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 43
14		Занятие 2 Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.44

15		Занятие 3 Обучению рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказа по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.45
16		Занятие 4 Звуковая культура речи: звук «ш»	Показать детям артикуляцию звука «ш», учить четко произносить звук (изолированно, в словах, в слогах); различать слова со звуком «ш».	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 46
17		Занятие 1 Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова - Микитова)	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 48
18		Занятие 2 Звуковая культура речи: звук «ж»	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука «ж» (изолированного, в звукоподражательных словах) ; в умении определять слова со звуком «ж».	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.49
19		Занятие 3 Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 50
20		Занятие 1 Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 53

21		Занятие 2 Звуковая культура речи : звук «ч»	Объяснить детям, как правильно произносится звук «ч», упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 53
22		Занятие 3 Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 55
23		Занятие 4 Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 56
24		Занятие 1 Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 59

25		Занятие 2 Звуковая культура речи : звуки «щ» - «ч»	Упражнять детей в правильном произнесении звука «щ» и дифференциации звуков «щ» - «ч»	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 60
26		Занятие 3 Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержания уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 61

27		Занятие 1 Чтение детям сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 63
28		Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки «л», «ль»	Упражнять детей в четком произнесении звука «л» ( в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками «л», «ль».	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 63
29		Занятие 3 Обучение рассказыванию: работа с картиной - матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 65
30		Занятие 4 Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 65
31		Занятие 1 День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 68
32	13. 05	Занятие 2 Звуковая культура речи : звуки «р», «рь»	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука «р» (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 69

33	20. 05	Занятие 3 Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр. 70
34	27. 05	Занятие 4 Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В. Гербова «Развитие речи в д.с. в ср.гр.» стр.70

**Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»**

1		Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Т. С. Комарова Стр.23
2		Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее водой, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т. С. Комарова Стр.23-24
3		Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т. С. Комарова Стр.24

4	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Т. С. Комарова Стр.25
5	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Т. С. Комарова Стр.25-26
6	Лепка «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать , скруглять концы, сглаживать поверхность.	Т. С. Комарова Стр.26
7	Аппликация «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество , воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой , клеем.	Т. С. Комарова Стр.27

8	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умения рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Т. С. Комарова Стр.27-28
9	Лепка по замыслу	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	Т. С. Комарова Стр.28-29
10	Аппликация «Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску по полам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценки работ.	Т. С. Комарова Стр.30
11	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т. С. Комарова Стр.30-31



12	Рисование «Золотая осень»	<p>Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p>	Т. С. Комарова Стр.31-32
13	Лепка «Грибы»	<p>Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.</p>	Т. С. Комарова Стр.32-33
14	Рисование «Сказочное дерево»	<p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.</p>	Т. С. Комарова Стр.33
15	Аппликация «Украшение платочка»	<p>Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и прямоугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. развивать композиционные умения, восприятие цвета.</p>	Т. С. Комарова Стр.34
16	Декоративное рисование «Украшение фартука»	<p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие</p>	Т. С. Комарова Стр.34

17	Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Т. С. Комарова Стр.35
18	Аппликация «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.	Т. С. Комарова Стр.35-36
19	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.	Т. С. Комарова Стр.36
20	Рисование красками «Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приёму рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Т. С. Комарова Стр.36-37

21	Лепка «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестрёнке)»	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приёмы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	Т. С. Комарова Стр.37
----	--	--	-----------------------------

22	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т. С. Комарова Стр.38-39
23	Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображения из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ.	Т. С. Комарова Стр.39
24	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображения в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разные по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова Стр.39-40
25	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знаковые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т. С. Комарова Стр.40-41
26	Аппликация «Корзина грибов» (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т. С. Комарова Стр.41
27	Лепка «Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющие одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от	Т. С. Комарова Стр.42

			друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приёмы лепки.	
28	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т. С. Комарова Стр.42-43	
29	Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приёмы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки)	Т. С. Комарова Стр.43	
30	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; Правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т. С. Комарова Стр.43-44	
31	Лепка по замыслу «вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определённых предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приёмы лепки. Развивать воображение.	Т. С. Комарова Стр.44-45	

32	Рисование «Кто в каком домике живёт» («У кого какой домик»)	Развивать представление детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Т. С. Комарова Стр.45-46
33	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Т. С. Комарова Стр.46-47
34	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу шубка, руки), передавать их в соблюдением пропорций.	Т. С. Комарова Стр.47
35	Рисование красками «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке(шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыханию, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушить ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Т. С. Комарова Стр.47-48
36	Лепка «Утка с утятами» (коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине	Т. С. Комарова Стр.48

		предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	
37	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Т. С. Комарова Стр.48-49
38	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т. С. Комарова Стр.49-50
39	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т. С. Комарова Стр.50
40	Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Т. С. Комарова Стр.50
41	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными к низу ветками. Закреплять умение рисовать	Т. С. Комарова Стр.51

		красками. Развивать образное восприятие , образные представления; желание создать красивый рисунок , дать ему эмоциональную оценку.	
42	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела ; оттягивать и прищипывать мелкие части ; клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т. С. Комарова Стр.51-52
43	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета , развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т. С. Комарова Стр.52

44	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т. С. Комарова Стр.52-53
45	Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить , используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Т. С. Комарова Стр.53-54
46	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т. С. Комарова Стр.54-55

47	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями ; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части , плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Т. С. Комарова Стр.55
48	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т. С. Комарова Стр.56
49	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барыни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями(вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Т. С. Комарова Стр.57
50	Лепка по замыслу	Закреплять умения детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	Т. С. Комарова Стр.58



51	Рисование «Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	Т. С. Комарова Стр.58-59
52	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской игрушкой.	Т. С. Комарова Стр.59-60
53	Рисование «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приёмы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображения.	Т. С. Комарова Стр.60
54	Аппликация «Летающие самолёты» (Коллективная работа)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной вместе картины.	Т. С. Комарова Стр.60-61

55	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зёрнышки» (Коллективная работа)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Т. С. Комарова Стр.61
56	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления.	Т. С. Комарова Стр.61-62
57	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки.	Т. С. Комарова Стр.62
58	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приёмы рисования кистью.	Т. С. Комарова Стр.62-63
59	Аппликация «Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме или бабушке (для украшения группы к празднику 8 Марта)»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезанные части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Т. С. Комарова Стр.63

60	Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приёмы лепки, умение аккуратно использовать материал.	Т. С. Комарова Стр.63
61	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представление о красоте.	Т. С. Комарова Стр.64
62	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (Коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создавать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т. С. Комарова Стр.64-65
63	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить используя уже знакомые приёмы (Раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краёв, уравнивания их пальцами.	Т. С. Комарова Стр.66

64	Аппликация «Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)»	Учить выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Т. С. Комарова Стр.66-68
65	Декоративное рисование «Украсим платице кукле»	Учить детей создавать узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т. С. Комарова Стр.68-69

66	Лепка «Козлёночек»	Учить детей лепить четвероногих животных (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	Т. С. Комарова Стр.69
67	Рисование «Козлятки выбежали прогуляться на зелёный лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять умения о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить предавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками.	Т. С. Комарова Стр.69-70
68	Лепка «Зайчики на полянке»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Т. С. Комарова Стр.70-71
69	Рисование «Как мы играли в подвижную игру “Бездомный заяц”»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Т. С. Комарова Стр.71
70	Лепка «Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные	Т. С. Комарова

		впечатления, определять своё отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приёмы.	Стр.71-72
71	Рисование «Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приёмы украшения.	Т. С. Комарова Стр.72-73
72	Лепка «Мисочки для трёх медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами. Учить отделять комочки, соответствующей величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	Т. С. Комарова Стр.73
73	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображения.	Т. С. Комарова Стр.73-74
74	Лепка «Барашек»	Познакомить детей с	Т. С.

	(По образу филимоновской игрушки)	филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Комарова Стр.74
75	Рисование «Моё любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	Т. С. Комарова Стр.74-75
76	Аппликация «Вырежи и наклеи что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова Стр.75
77	Рисование «Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Т. С. Комарова Стр.75-76
78	Лепка «Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивая пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приёмов прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т. С. Комарова Стр.76-77
79	Рисование «Дом, в котором ты живёшь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать	Т. С. Комарова

		прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним.	Стр.77
80	Лепка «Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приёмы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность к работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т. С. Комарова Стр.77-78
81	Рисование «Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Т. С. Комарова Стр.78
82	Лепка «Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Т. С. Комарова Стр.78-79
83	Аппликация «Красная шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т. С. Комарова Стр.79-80
84	Рисование «Самолёты»	Учить детей изображать	Т. С.

	летят сквозь облака»	самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Комарова Стр.80
85	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатление от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т. С. Комарова Стр.81
86	Аппликация «Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Т. С. Комарова Стр.81-82
87	Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова Стр.82
88	Лепка «Как мы играли в подвижную игру “Прилёт птиц”»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать изображение и творчество. Закреплять приёмы лепки.	Т. С. Комарова Стр.82-83
89	Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным	Т. С. Комарова Стр.83



			работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приёмы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	
--	--	--	---	--

## КОНСТРУИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема	Программное содержание	Литература
1		Тема 1 Загородки и заботы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Л.В Куцакова «Конструирование из строительного материала в ср.гр.» стр. 13

2		Тема 2 Домики, сарайчики	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материал в ср.гр.» стр.21
3		Тема 3 Терема	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала в ср.гр.» стр.28
4		Тема 4 Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала в ср.гр.» стр. 34
5		Тема 5 Грузовые автомобили	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного

			заданным условиям; дать представление о строительной детали - цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о	материала в ср.гр.» стр. 35
			геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	
6		Тема 6 Мосты	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой ( с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Л.В.Куцакова «Конструирова ние из строительного материала в ср.гр.» стр. 45
7		Тема 7 Корабли	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	Л.В. Куцакова «Конструирова ние из строительного материала в ср.гр.» стр. 49

8		Тема 8 Самолеты	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала в ср.гр.» стр. 51
---	--	-----------------	--	---

9		Тема 9 Повторение	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять телах; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала в ср.гр.» стр. 55
---	--	-------------------	---	---

10		Тема 10 Повторение	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала в ср.гр.» стр. 62
----	--	--------------------	---	---

Перспективное планирование в средней группе

Образовательная Область: «Физическое развитие» «Физическая культура».

Дата	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	№1.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр. 19

№2.	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.20
№3.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.21
№4.	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча..	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.21
№5.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.23
№6.	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках ; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.23
№7.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур ..	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.24
№8.	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.26
№9.	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.26
№10.	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.26

	№11.	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.28
	№12.	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.29
Октябрь	№13.	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.30

	№14.	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.32
	№15.	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры..	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.32
	№16.	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу движения.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.33
	№17.	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.34
	№18.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.34

	№19.	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.35
	№20.	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу..	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.35
	№21.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.36
	№22.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.36
	№23.	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.37
	№24.	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.37
Ноябрь	№25.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.39
	№26.	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, ходьбе и беге по извилистой дорожке.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.40
	№27.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.40

	№28.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча..	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.41
	№29.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.42
	№30.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.43
	№31.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.43
	№32.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.44
	№33.	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.45
	№34.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.45
	№35.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.46
	№36.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.46
Декабрь	№1.	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.48



	ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость координацию движений в прыжках через препятствие	
№3.	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.73
№4.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.74
№5.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через шнур ; Упражнять в прокатывании мячей друг другу; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.75
№6.	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.76
№7.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.76
№8.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.77
	животе по скамейке.	
№9.	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.77
№10.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по - медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.78

	№11.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в лазании по гимнастической стенке; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.79
	№12.	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.79
Апрель	№13.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.80
	№14.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.81
	№15.	Упражнять детей в ходьбе и беге и поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.82
	№16.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.82
	№17.	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в прыжках с места; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.83
	№18.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.84
	№19.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать глазомер и ловкость при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.84

	№20.	Повторить ползание по скамейке «по - медвежьи»; развивать глазомер и ловкость при метании на дальность.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.85
	№21.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.85
	№22.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.86
	№23.	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.87
	№24.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.87
май	№25.	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.88
	№26.	Упражнять детей в ходьбе по скамейке боком приставным шагом. Прыжкам в длину с места через шнуры.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.89
	№27.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.89
	№28.	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках с места; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.89
	№29.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу,	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.90
		развивая ловкость и глазомер.	
	№30.	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.90
	№31.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.91

	№32.	Повторить ползание по скамейке «по - медвежьей»; развивать глазомер и ловкость при метании на дальность.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.92
	№33.	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.92
	№34.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.92
	№35.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках, в лазании на гимнастической стенке.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.93
	№36.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Л .И. Пензулаева «Физическая культура в д.с. в ср.гр.» стр.93



